

Video op volgende link:

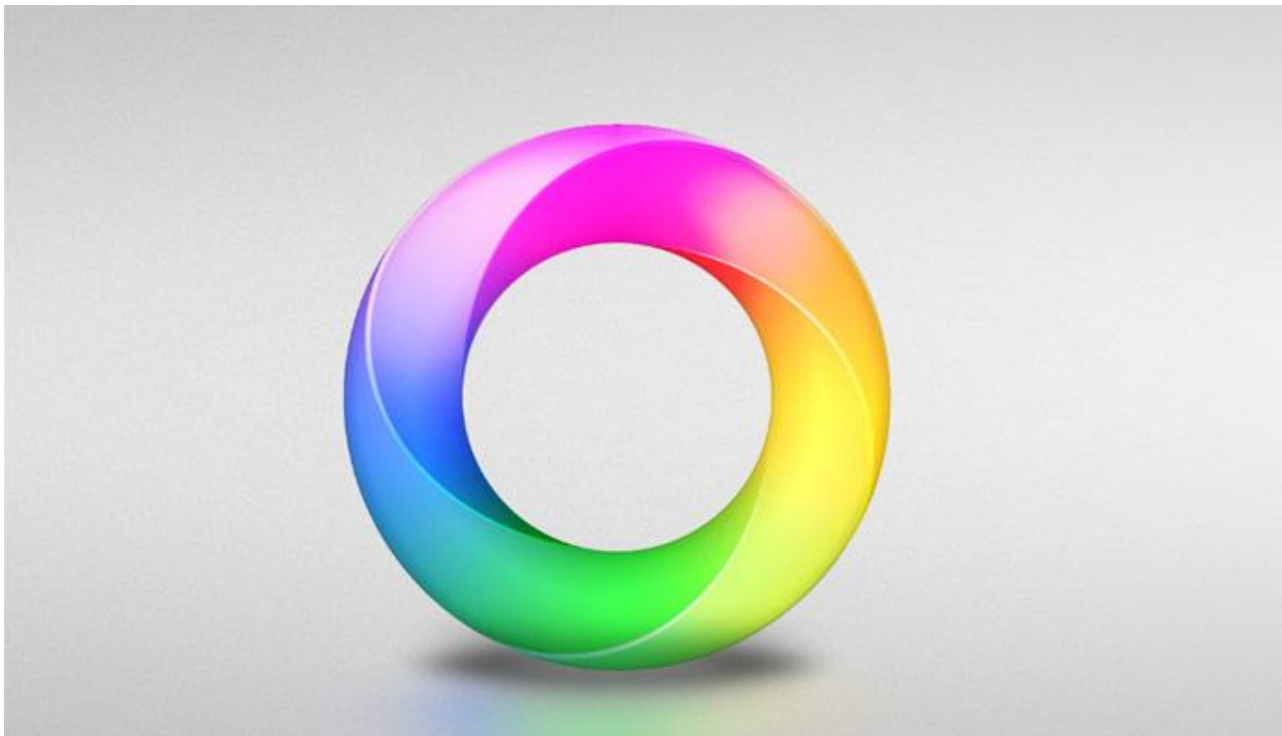
Bekijk zeker eerst de Video vooral wie nog maar weinig met paden gewerkt heeft

<http://www.youtube.com/watch?v=XghxY-OxHSo>

Les op volgende link

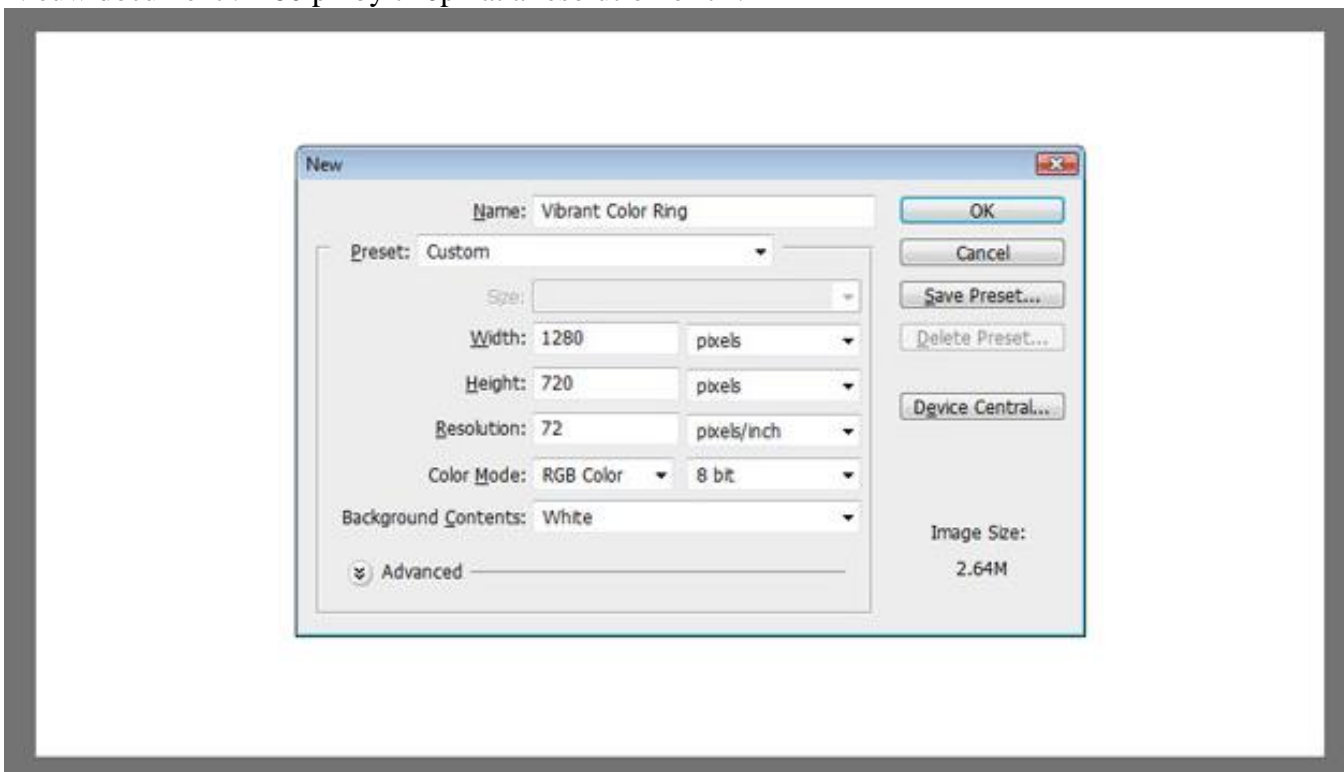
<http://tutvid.com/create-vibrant-color-ring-photoshop-tutorial/>

Kleurige ring maken - werken met paden!!! Voor ervaren Photoshoppers.



Stap 1:

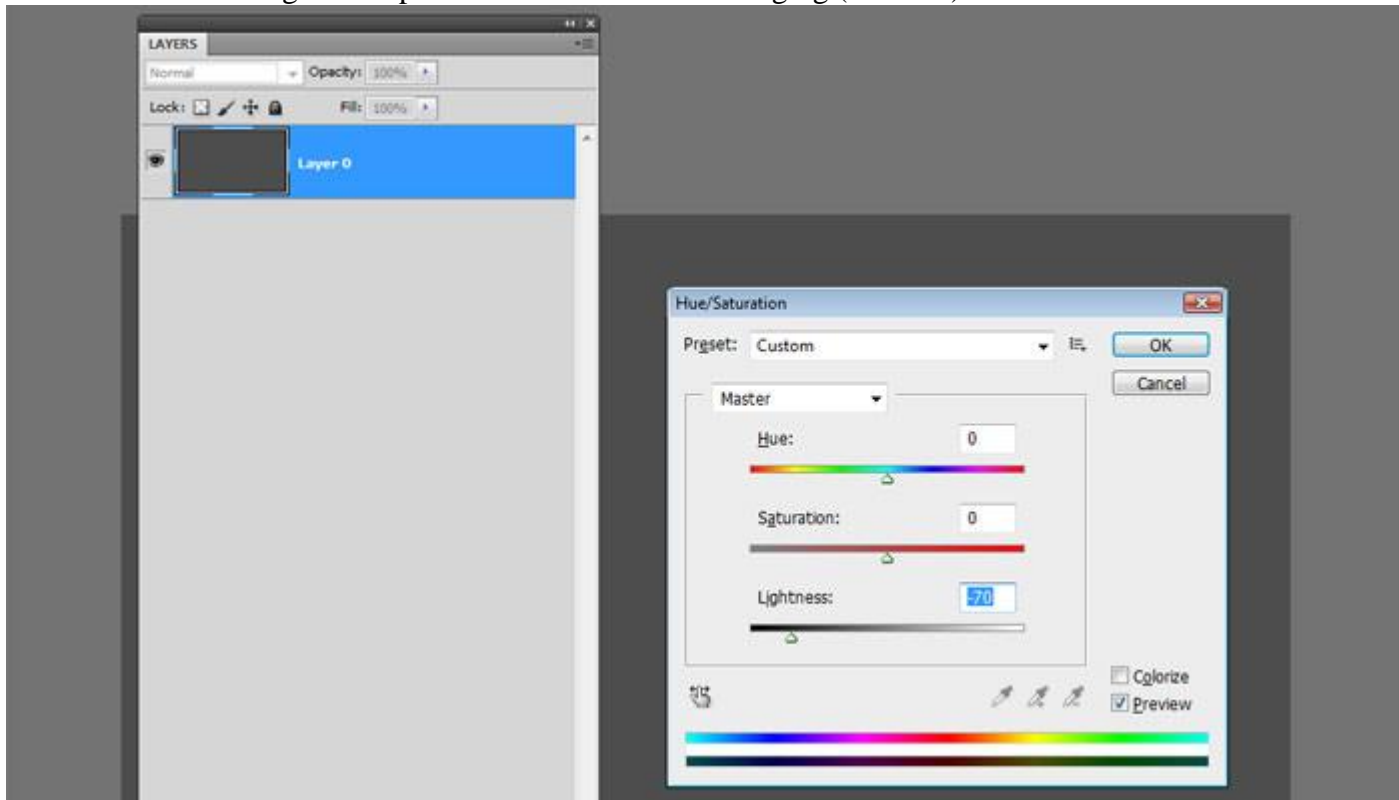
Nieuw document :1280 px by 720px at a resolution of 72.



Stap 2:

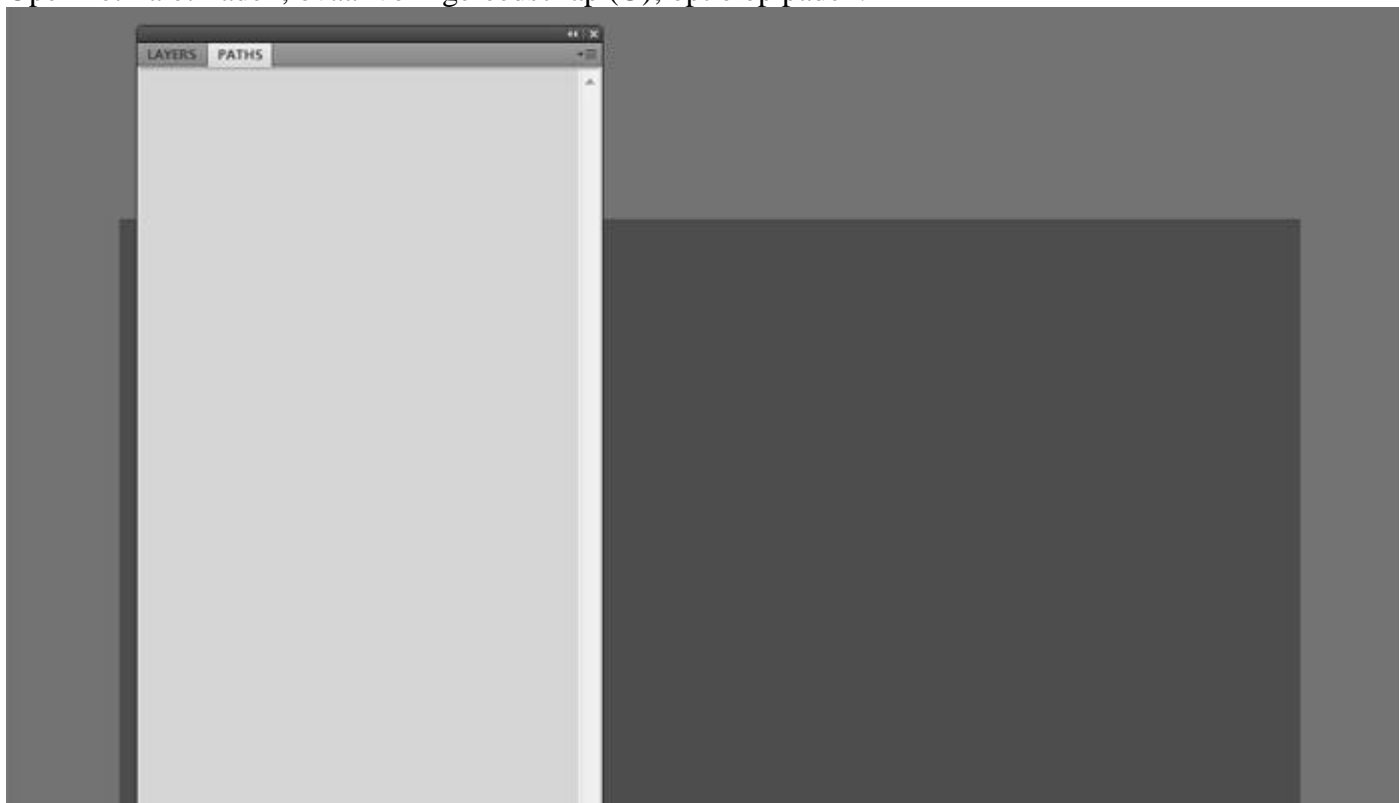
Achtergrond ontgrendelen (dubbelklikken);

Ga nu naar Afbeelding → Aanpassen → Kleurtoon/Verzadiging (Shift+U) : helderheid = -70.



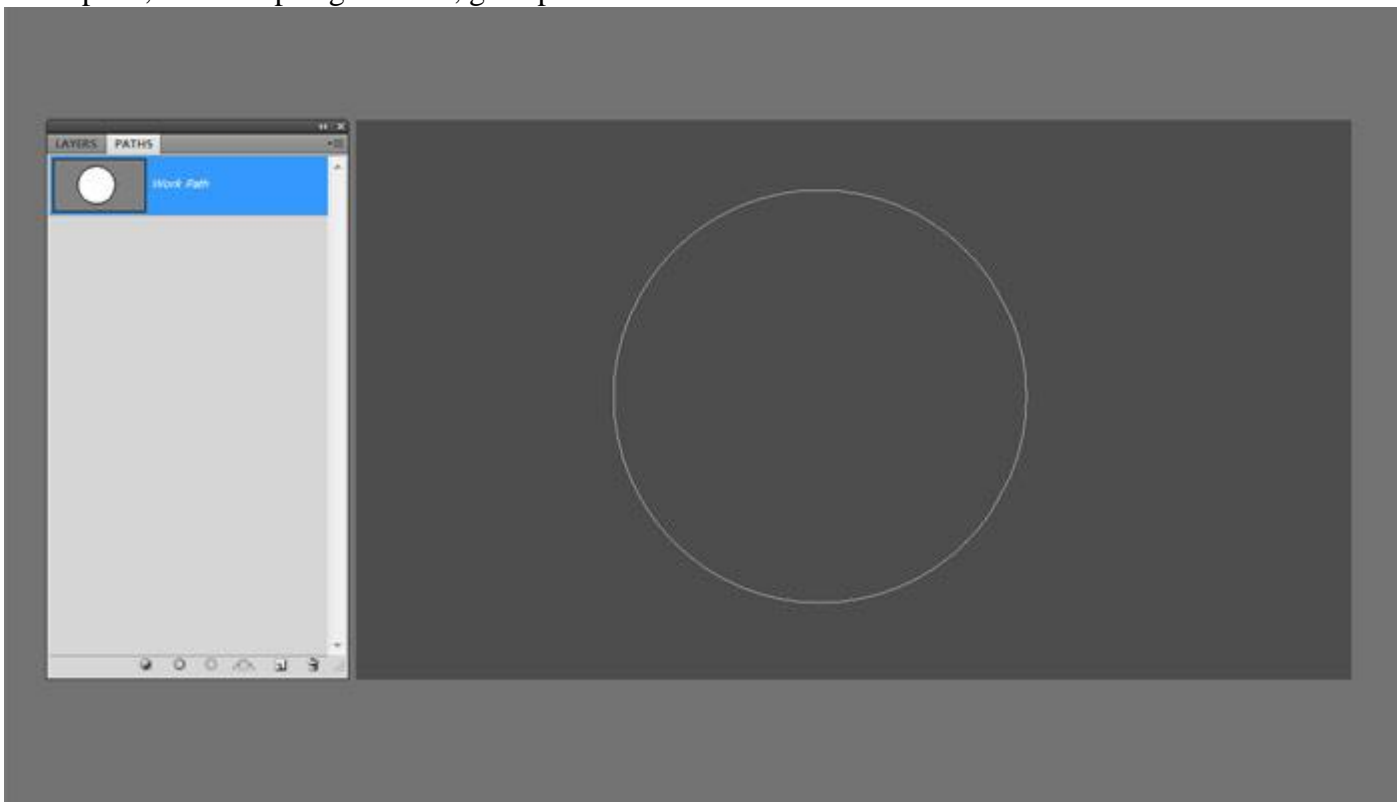
Stap 3:

Open het Palet Paden; ovaal vormgereedschap (U); optie op paden.



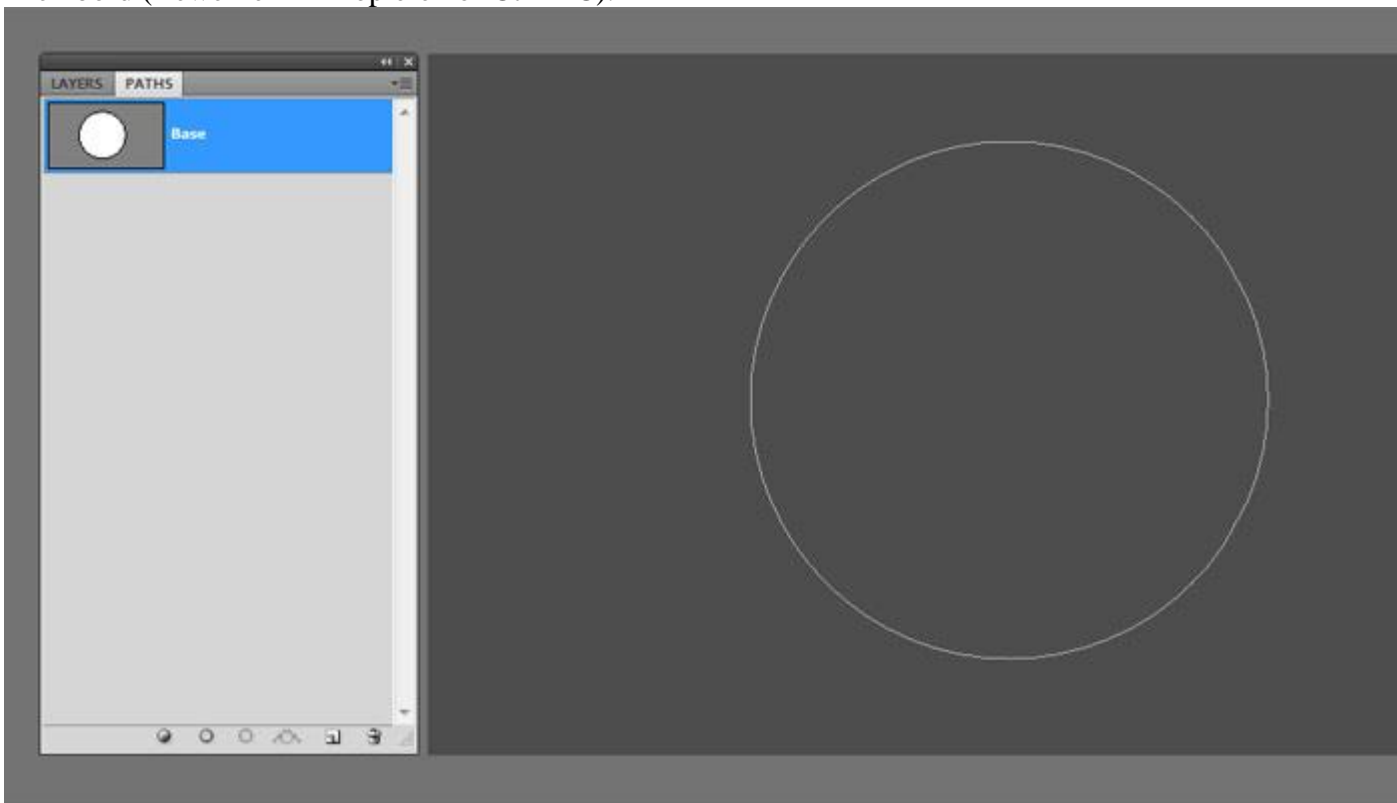
Stap 4:

Shift toets ingedrukt houden en een cirkel tekenen in het midden van het document. Bekijk het Padenpalet, er is een pad gecreëerd, geen pixels.



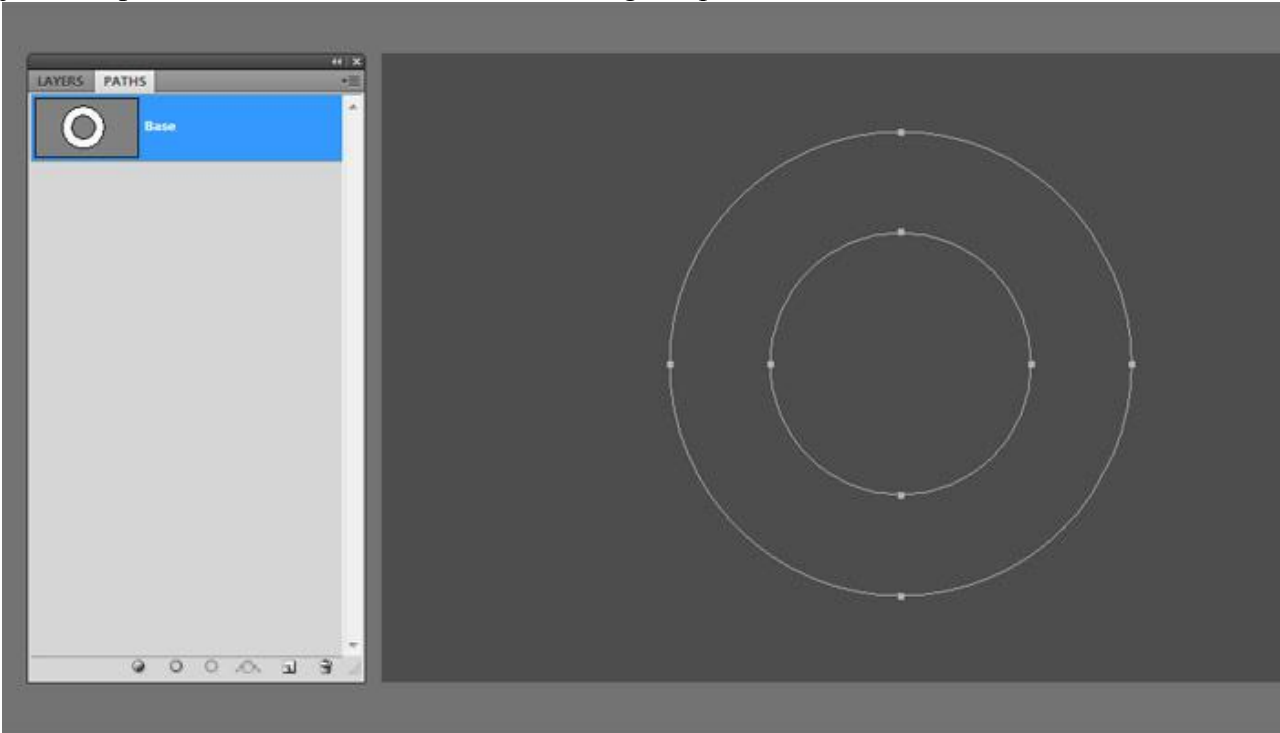
Stap 5:

Dubbelklikken op het pad en noem dit pad “Basis”. We maken nu eerst een soort donut vorm. Selecteer het Padselectie gereedschap (zwarte pijl); Selecteer het pad; kopieer het naar het Klembord (Bewerken → Kopiëren of Ctrl + C).



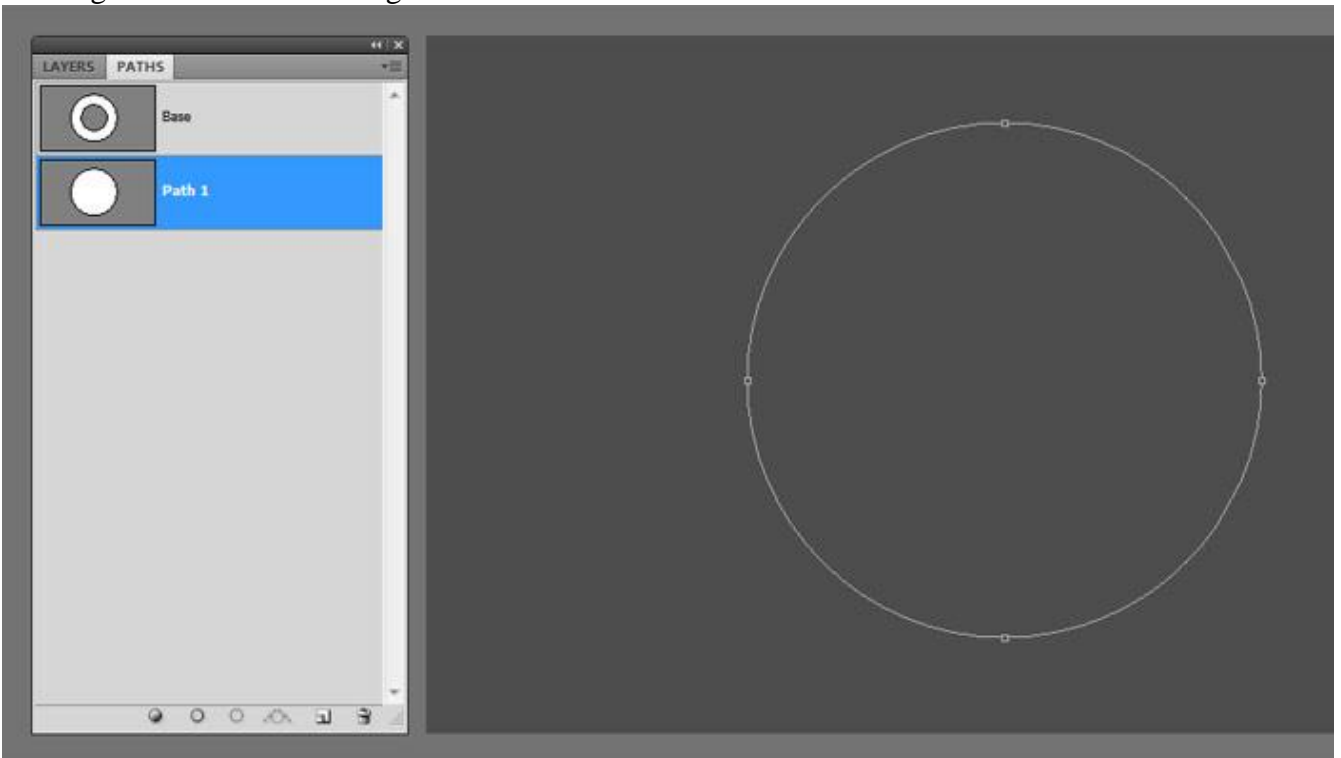
Stap 6:

Ga naar Bewerken → Plakken en plak het pad boven het originele pad; nu lijkt het alsof er niets is gebeurd! In Optiebalk klik je op “Overlappende Vormgebieden Uitsluiten”. Klik nu Ctrl + T voor Vrije Transformatie; Shift + Alt toetsen ingedrukt houden en schaal dit gekopieerde pad tot je zoiets bekomt als hieronder getoond wordt; een mooie donut vorm! Enteren om de wijzigingen te bevestigen. Bekijk het Paden palet! Selecteer nu beide paden (Shift + klik erop) en in optiebalk klik je de knop “Combineren” aan. Nu hebben we nog één pad over!



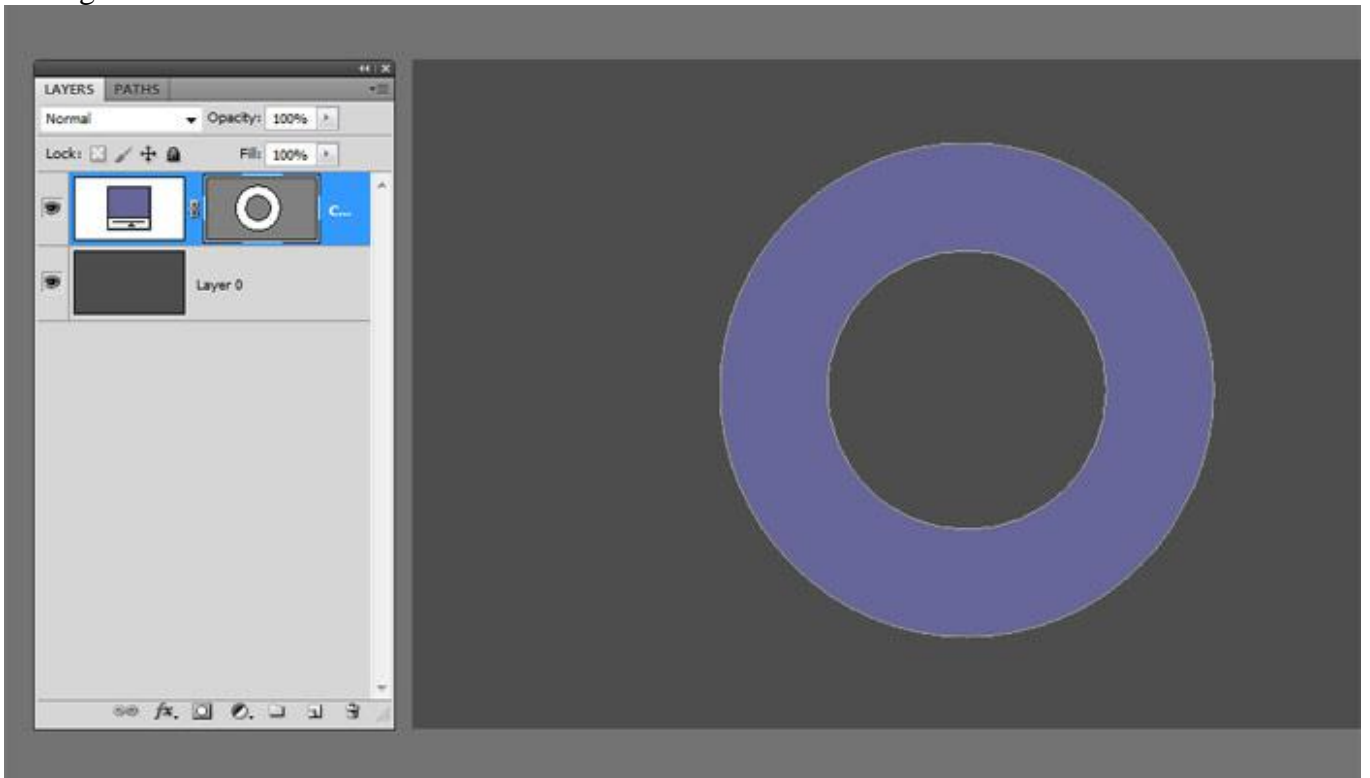
Stap 7:

Selecteer het bekomen pad (is misschien nog geselecteerd) : Bewerken → Kopiëren; in Paden Palet maak je een nieuw pad klaar (knopje onderaan het palet aanklikken). Ga naar Bewerken → Plakken om het pad in het document te plakken. Selecteer nu het Direct Selecteren gereedschap (witte pijl), selectie maken van het binnenste cirkel pad; klik de “Delete” toets aan; we bekomen dan weer een volledige cirkel zonder die uitgesneden kleine cirkel.



Stap 8:

In paden Palet selecteer je het laag pad “Basis”; ga naar het Palet laten; klik onderaan op toets die half wit half zwart is (Aanpassingslaag toevoegen), kies voor Volle kleur, kleur = # 666699; of kies een eigen kleur.

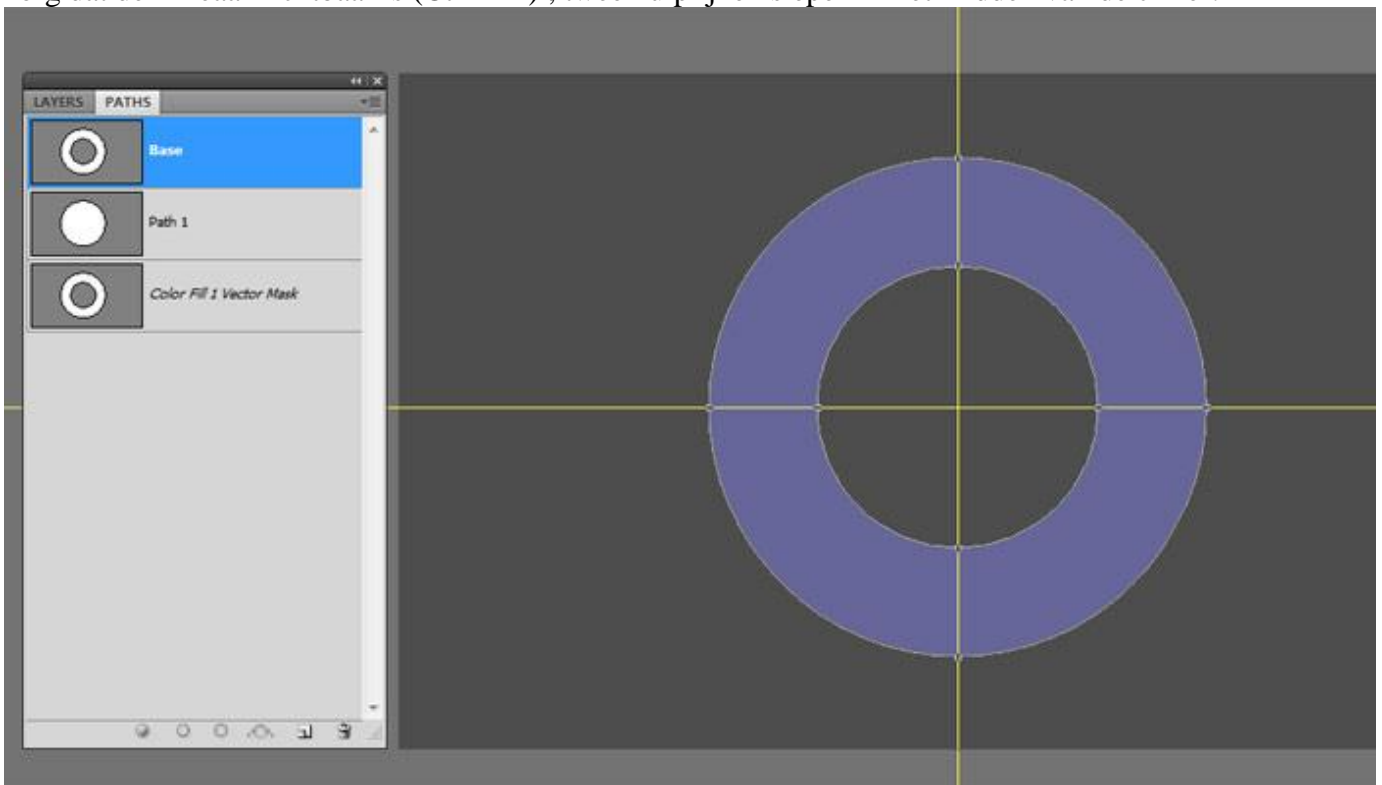


Stap 9:

Terug naar het Palet Paden! Je bemerkt dat het vectormasker dat we creëerden om te vullen als een nieuw pad getoond wordt; let er maar niet op, we laten Photoshop zijn gang gaan!

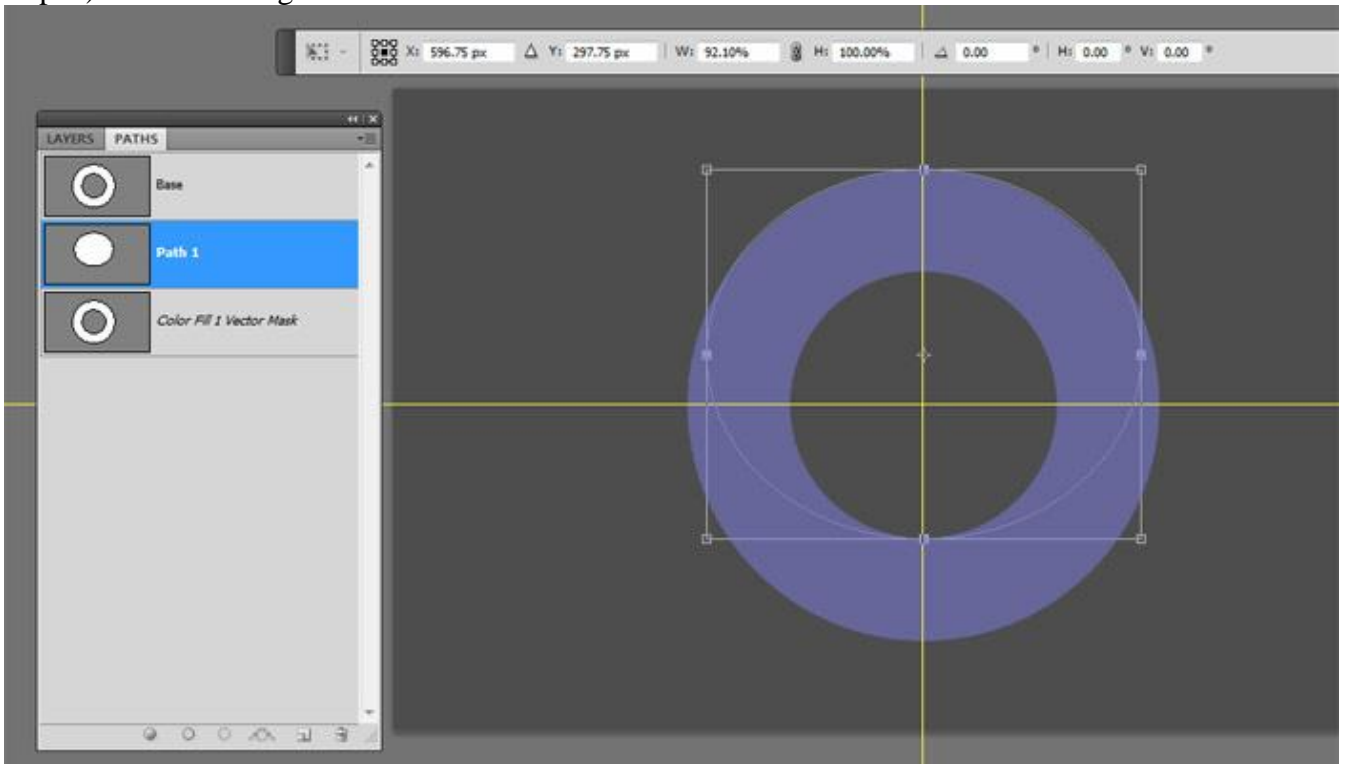
Met Pad Selectie gereedschap selecteer je het pad “Basis”: klik eerst de laag met pad aan en selecteer dan het pad zelf (sleep met muis rond alles);

zorg dat de Lineaal zichtbaar is (Ctrl + R); twee hulplijnen slepen in het midden van de cirkel!



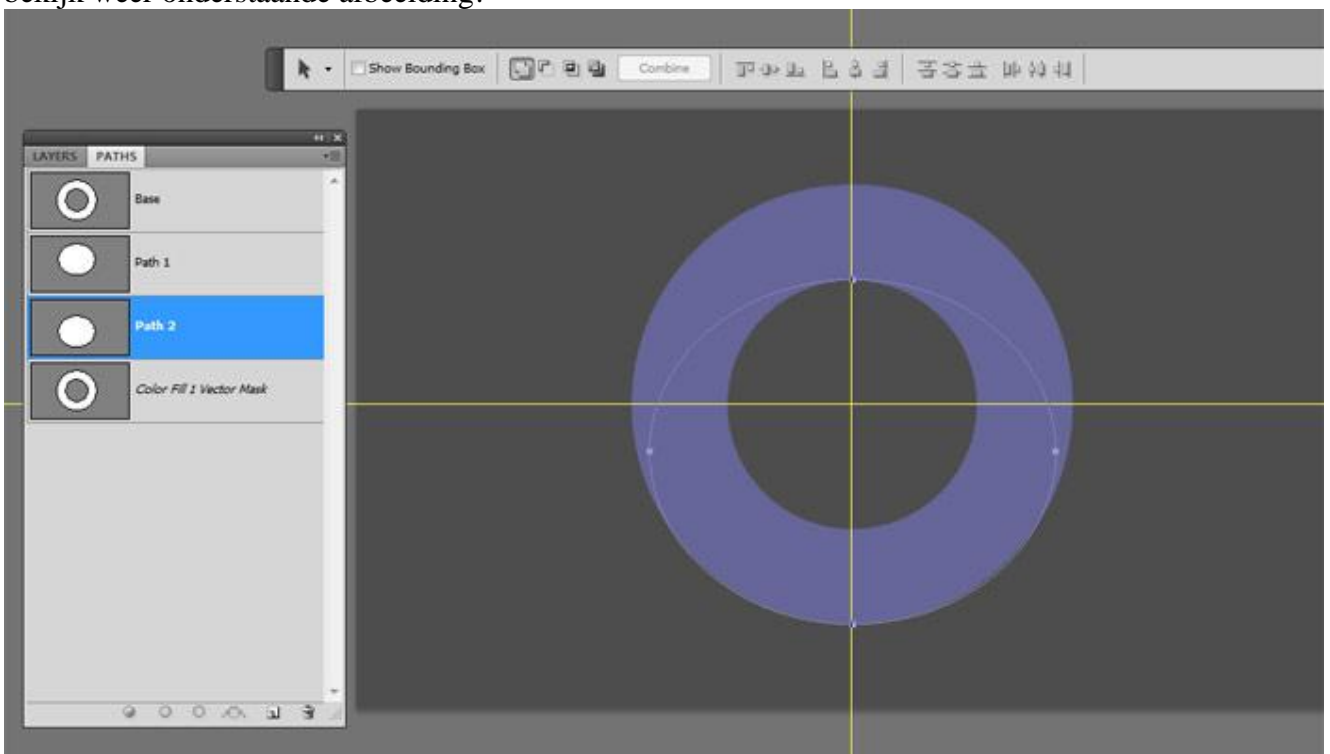
Stap 10:

Selecteer "Pad1" met Pad Selectie gereedschap; klik Ctrl + T voor Vrije Transformatie; bekijk de optiebalk en zet het referentiepunt midden bovenaan (zie rastertje met 9 punten). Sleep nu het onderste middelste punt van het pad tot tegen de omtrek onderaan van die middelste uitgesneden cirkel; het rechtse en linkse middelste ankerpunt naar het midden toe slepen (Alt + slepen): zie afbeelding hieronder.



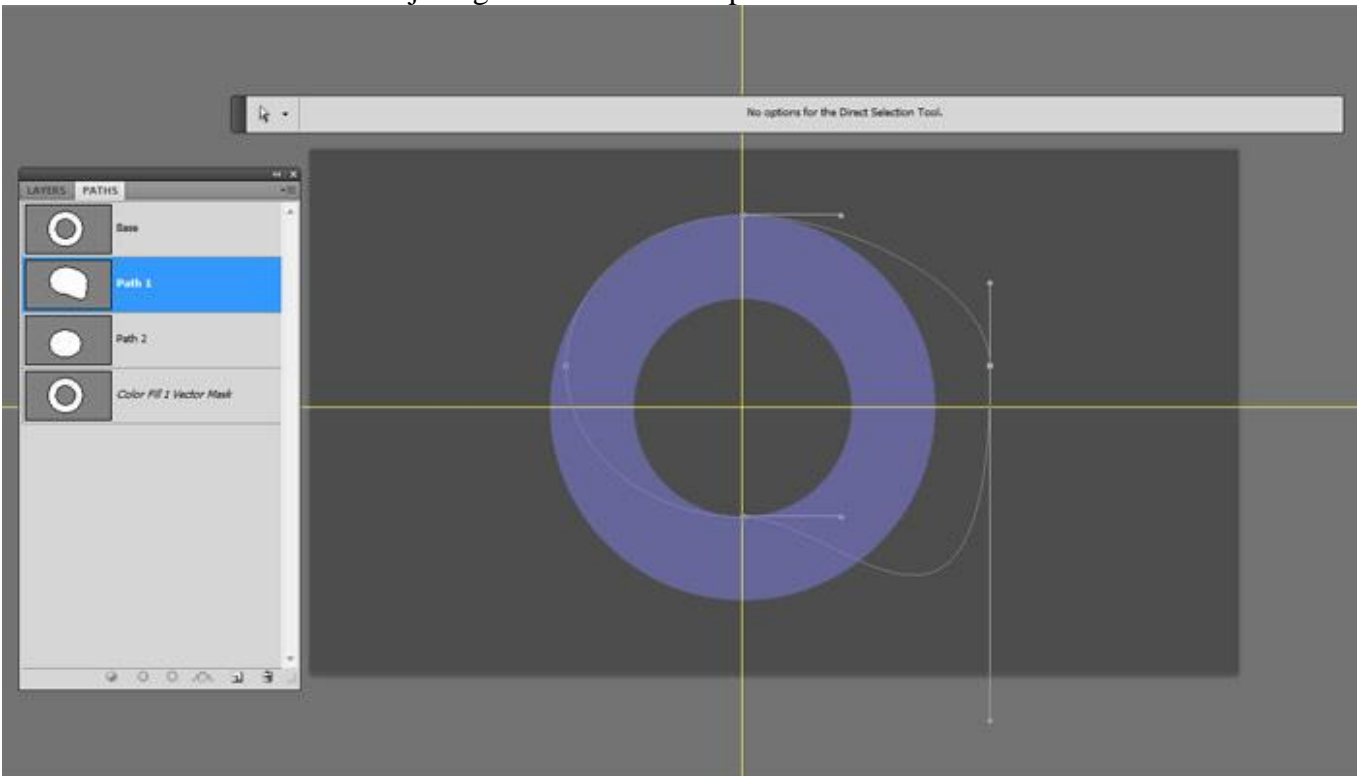
Stap 11:

Enteren om transformatie te bevestigen. Selecteer het pad met Pad selectie gereedschap; kopieer; voeg een nieuw pad toe; plak de selectie in dat nieuwe pad. Noem het "Pad 2". Versleep nu dit pad tot het bovenste punt samenvalt met het midden bovenaan van de donut : bekijk weer onderstaande afbeelding!



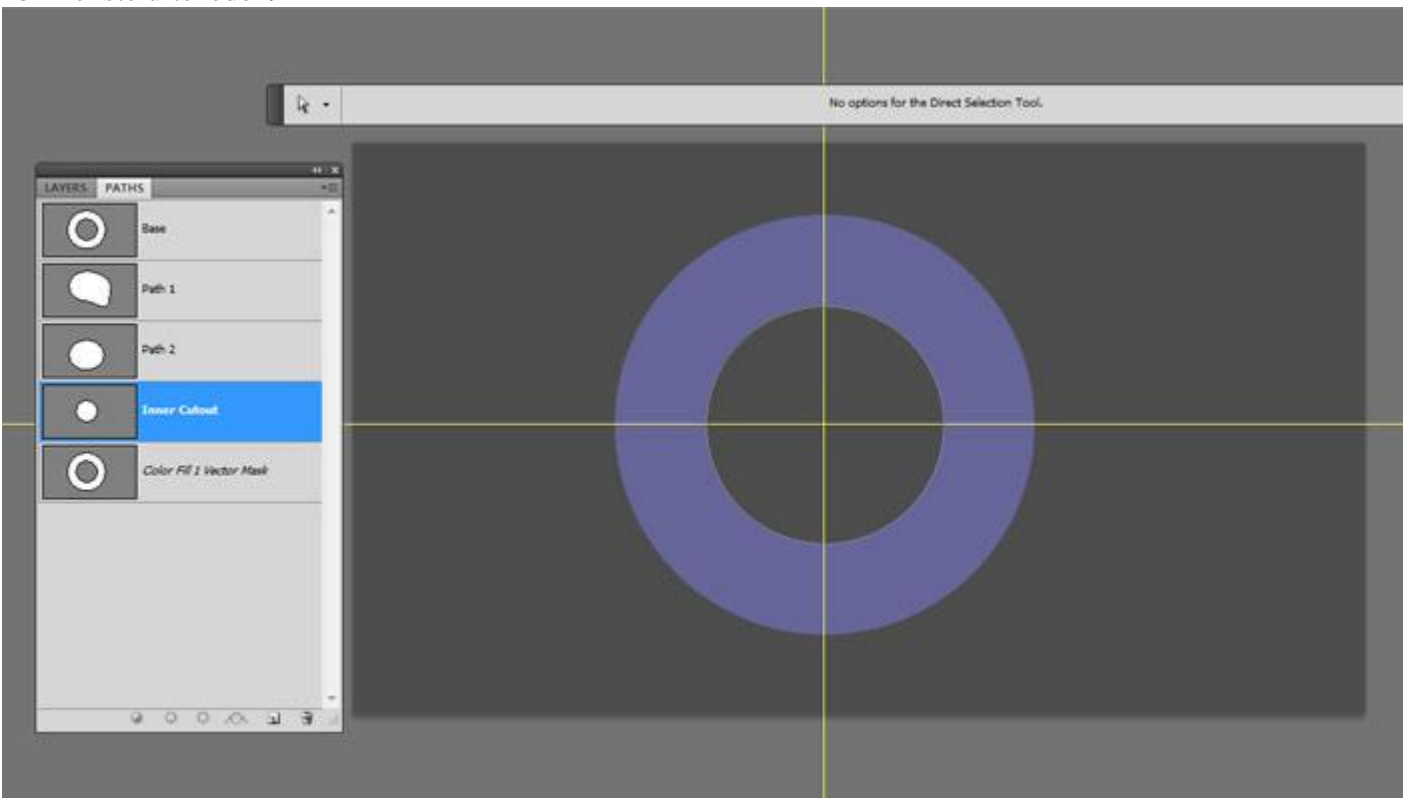
Stap 12:

Selecteer “Pad 1” laag; we bewerken dit pad met Direct Selecteren gereedschap; selecteer het ankerpunt rechts en versleep het naar rechts ; sleep ook aan de handvatten (antennes) : sleep onderste recht naar beneden tot je ongeveer onderstaand pad bekomen hebt.



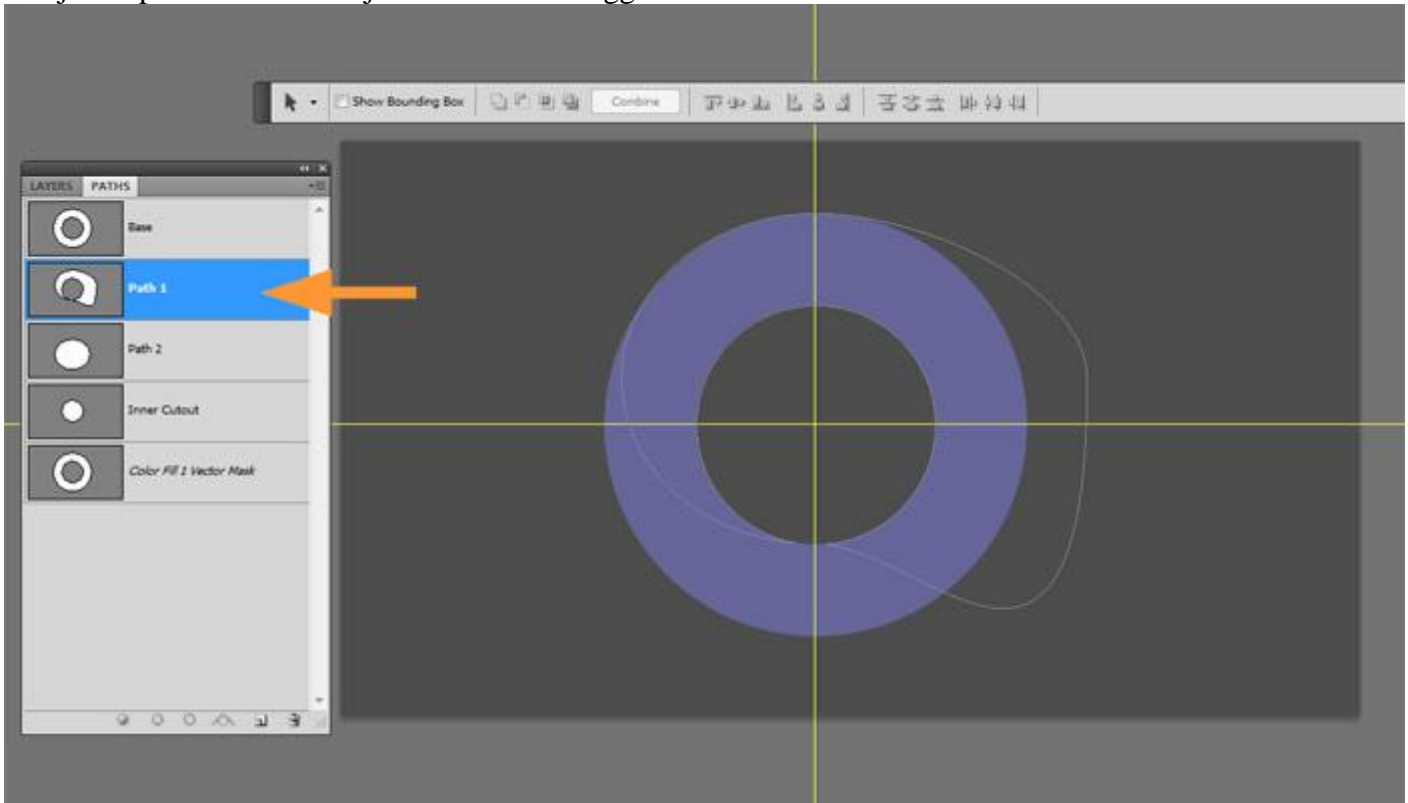
Stap 13:

Selecteer het pad “Basis”; met Direct Selecteren gereedschap een selectie slepen over het pad dat het midden van de donut vormt, de ankerpunten die deze middelste cirkel vormen worden daardoor geselecteerd; kopieer de cirkel; nieuw pad laag maken; plak de selectie hier; noem dit pad “binnenste uitsnede”.



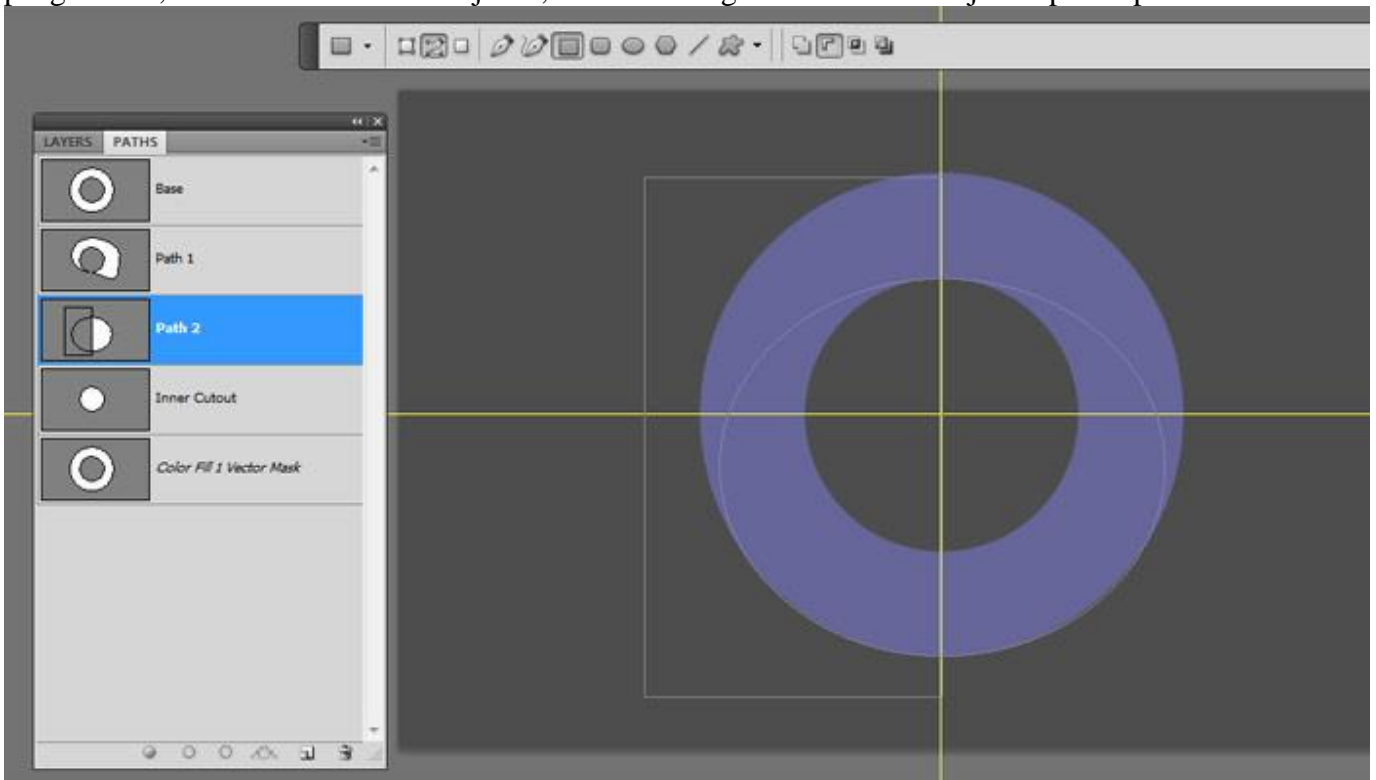
Stap 14:

Selecteer “binnenste uitsnede” pad met Pad Selectie gereedschap; kopieer in het klembord van je PC (Ctrl + C). Selecteer pad laag “Pad 1” en plak met in optiebalk “Verwijderen uit Vormgebied” aangeklikt zodat het midden uit het pad wordt verwijderd. Klik nu de toets “Combineren” aan; bekijk het palet Paden waar je kan zien wat weggesneden werd.



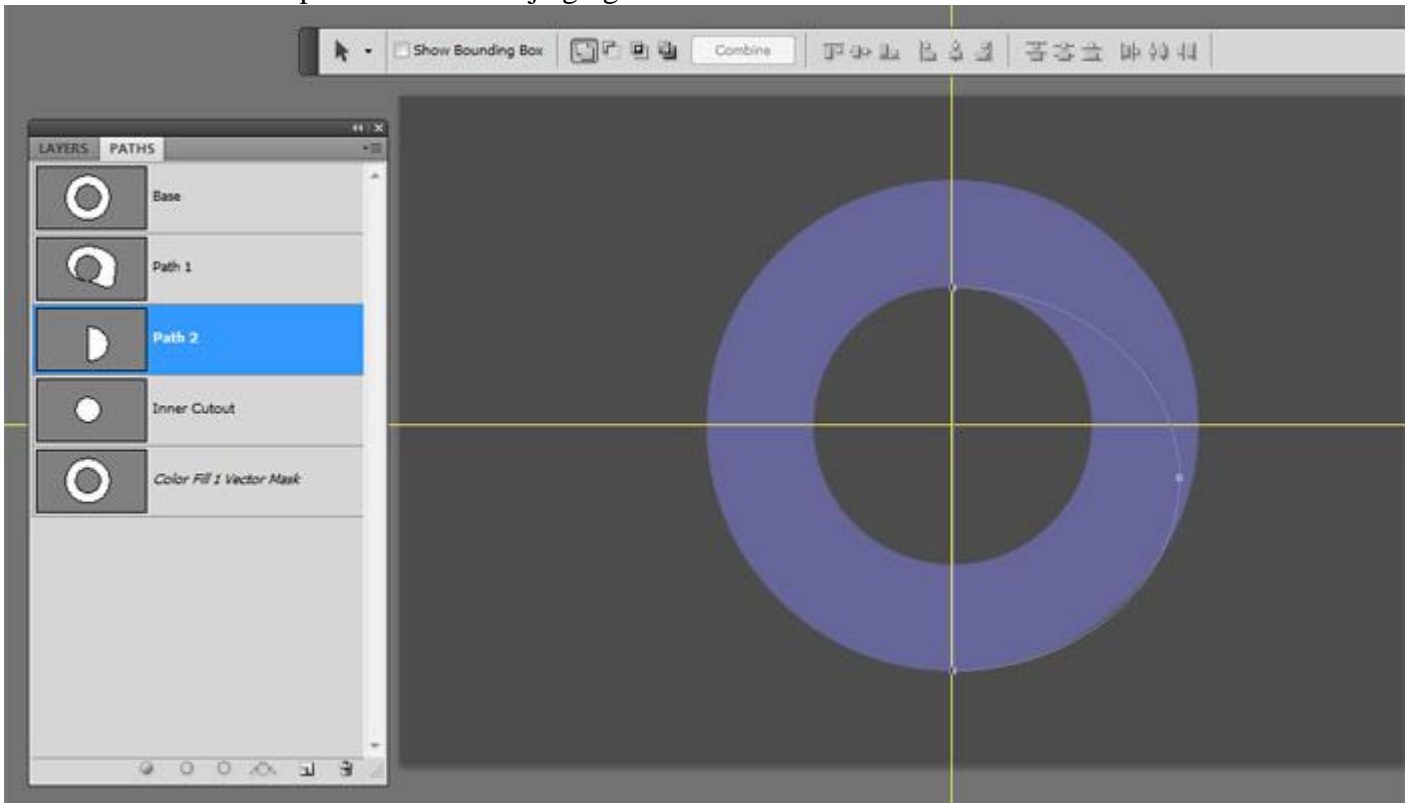
Stap 15:

We moeten nu het onderste deel van de ovaal verdelen. Selecteer pad laag “Pad 2”; trek een rechthoekige vorm (U) op linker deel van het pad; in optiebalk kies je voor “Verwijderen uit padgebied”; linker deel wordt verwijderd; zie afbeelding hieronder en bekijk het paden palet.



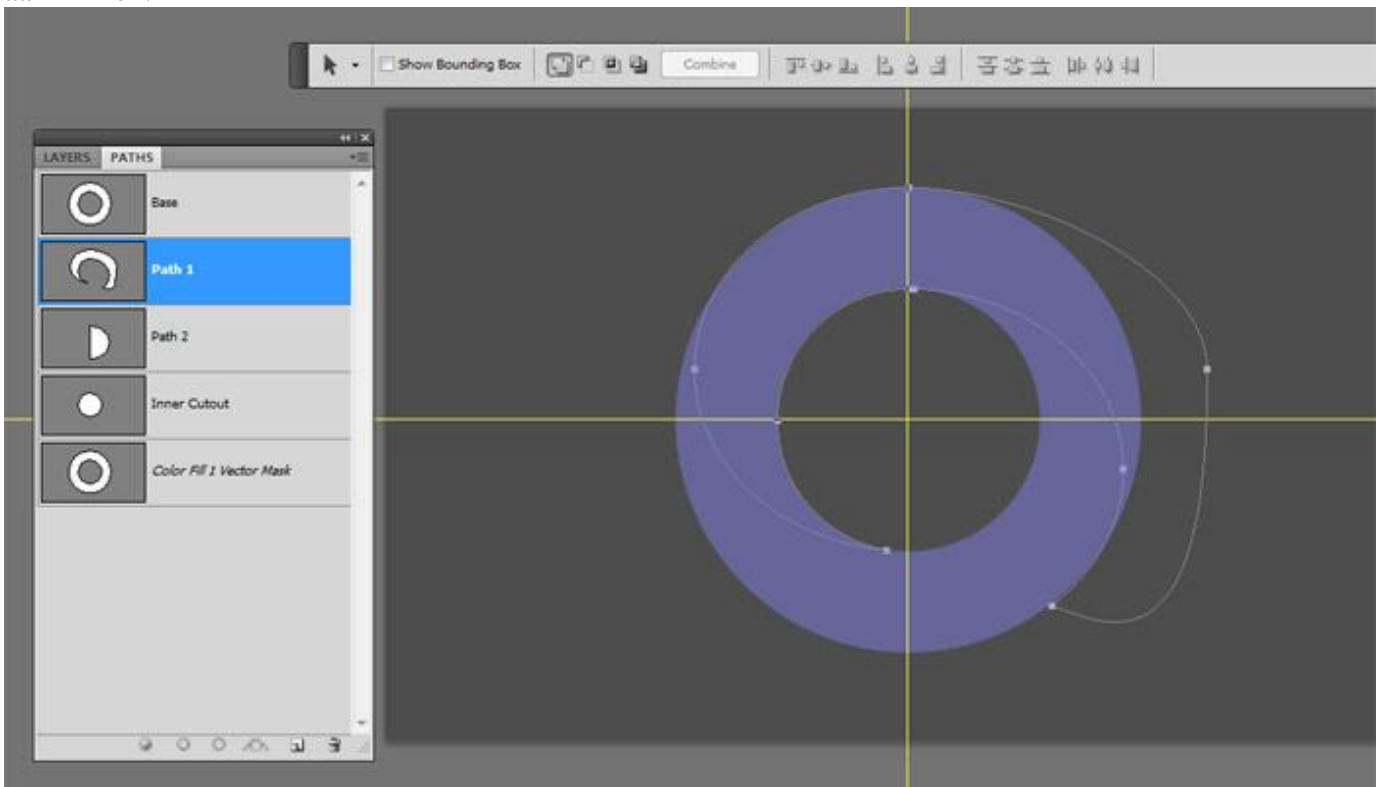
Stap 16:

Met Pad Selectie gereedschap selecteer je beide paden op pad laag “Pad 2” en klik dan de knop “Combineren” aan in optiebalk om de wijzigingen te laten samensmelten.



Stap 17:

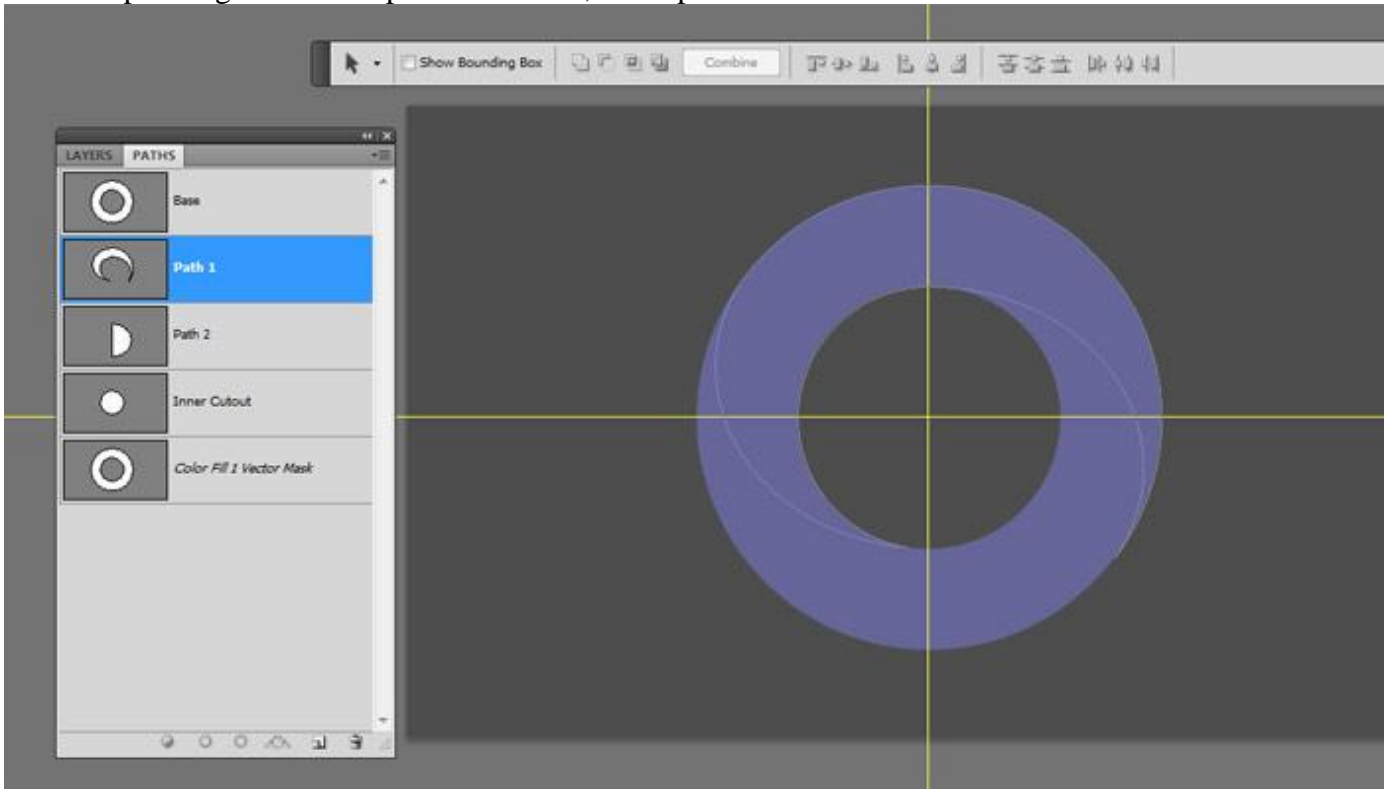
Bekijk de optiebalk; klik de knop “Verwijderen uit vormgebied” aan ; kopieer het pad en plak op pad laag “Pad 1” ; deze beide paden selecteren met Pad selectie gereedschap en knop “Combineren” aanklikken.



Stap 18:

Het teveel moet weggesneden worden, we gebruiken daarvoor de donut vorm!

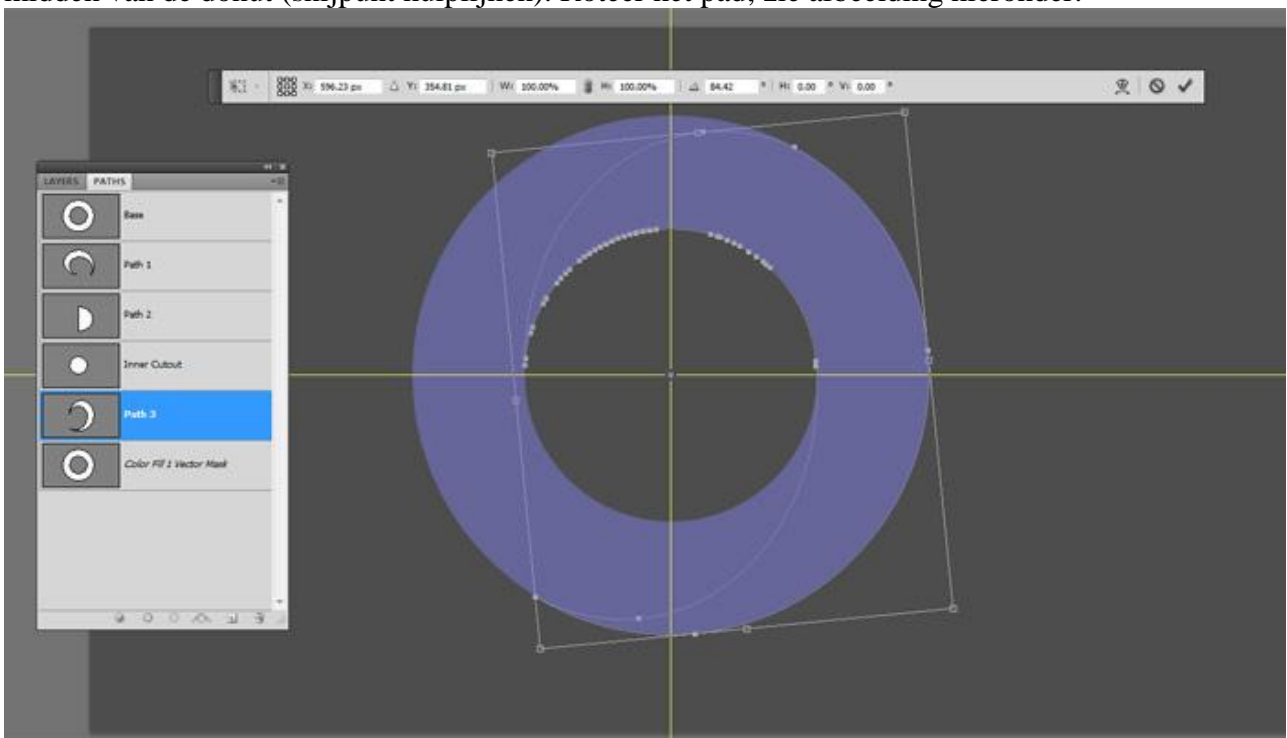
Selecteer het laag pad "Basis"; met Pad selectie gereedschap het pad selecteren; in optiebalk klik je "Doorsnede maken van vormgebieden" aan (tweede van rechts); kopieer het pad in het Klembord; selecteer pad laag "Pad 1" en plak de selectie; beide paden selecteren en combineren.



Stap 19:

Selecteer dit nieuwe pad en kopieer het. Nieuwe pad laag toevoegen ("pad3") en plak vorige.

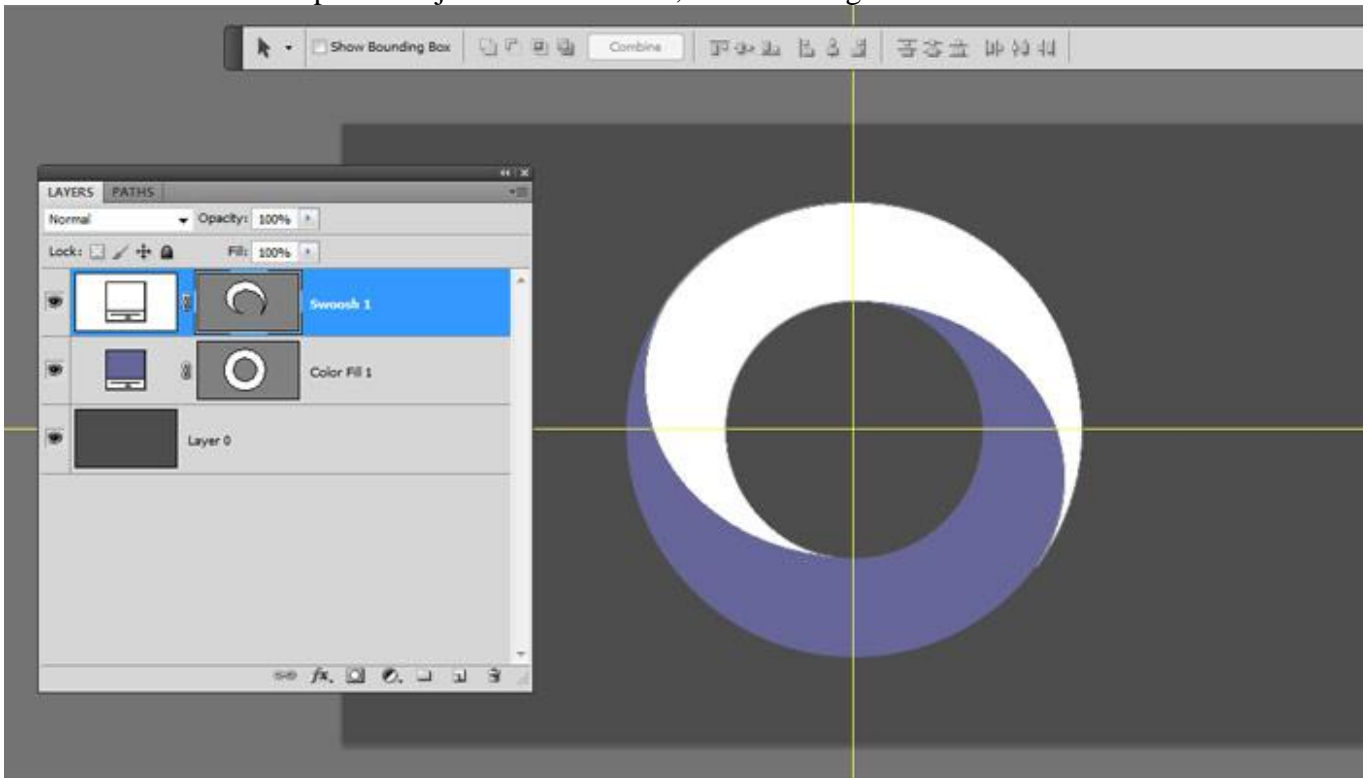
Het "pad3" is geselecteerd; klik nu Ctrl + T voor Vrije Transformatie; zet referentiepunt in het midden van de donut (snijpunt hulplijnen). Roteer het pad; zie afbeelding hieronder.



Stap 20:

We hebben nu de juiste paden om het gekleurde effect te kunnen maken!

Vanaf hier is het veel makkelijker! Selecteer pad laag "Pad1"; ga nu naar het lagenpalet; klik op zwart wit knopje onderaan het palet voor Aanpassingslagen; kies voor Volle kleur; kleur van weinig belang; het kleur wordt toegevoegd aan het zojuist geselecteerde pad; dit is de basis voor deze eerste "swoosh" of zwieper zoals je het noemen wilt; noem de laag "Swoosh 1".



Stap 21:

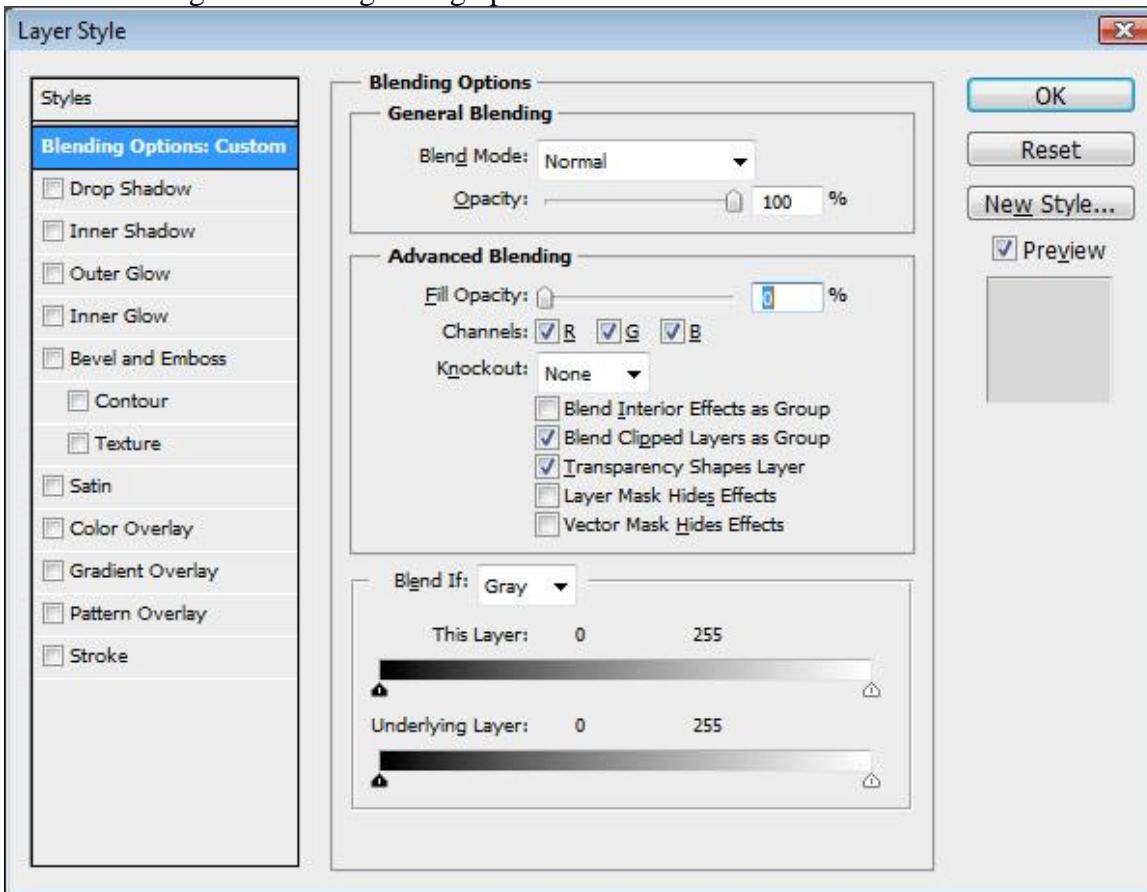
Selecteer zo'n ander swoosh pad in het Palet Paden (hier noemt het "Pad 3") en doe juist hetzelfde voor een tweede swoosh; noem de laag in het lagenpalet "Swoosh 2".



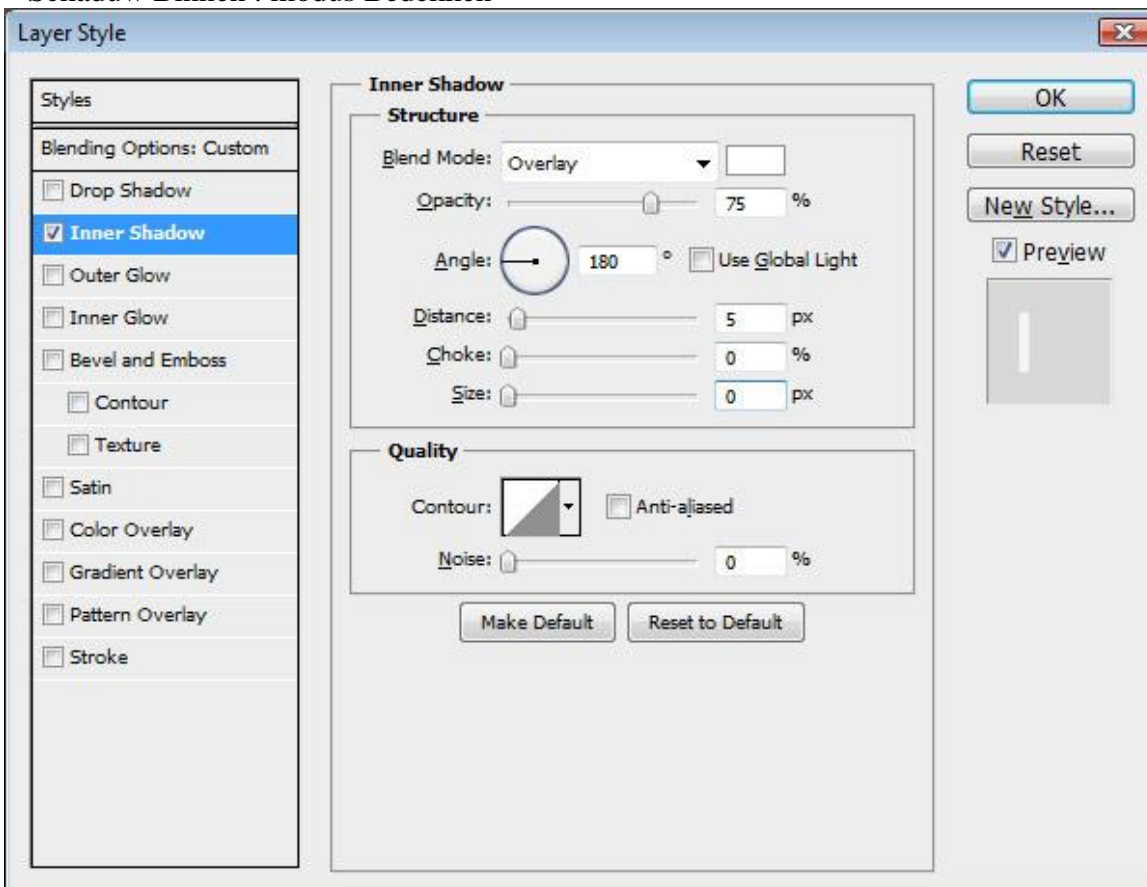
Stap 22:

Selecteer laag "Swoosh 1" en geef onderstaande Laagstijlen

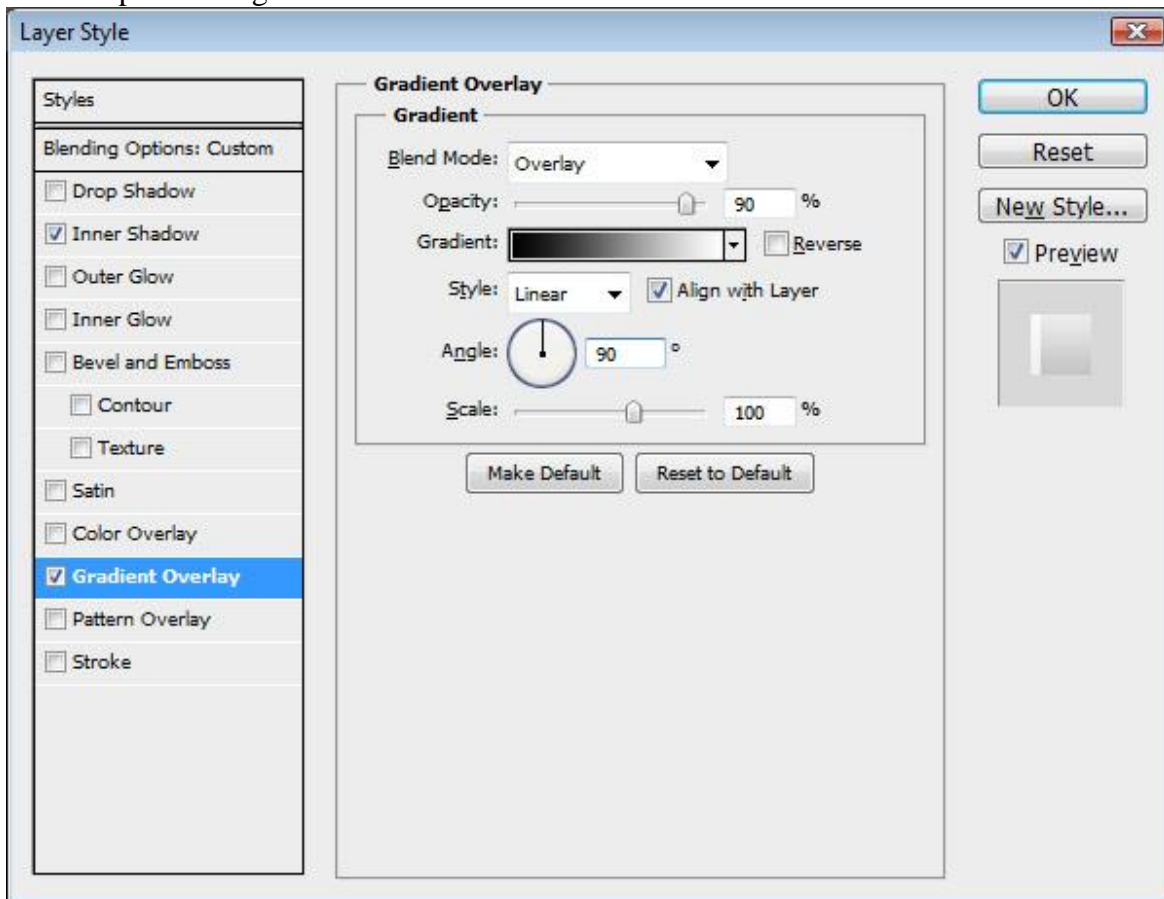
* Zet om te beginnen de laagvulling op 0%.



* Schaduw Binnen : modus Bedekken



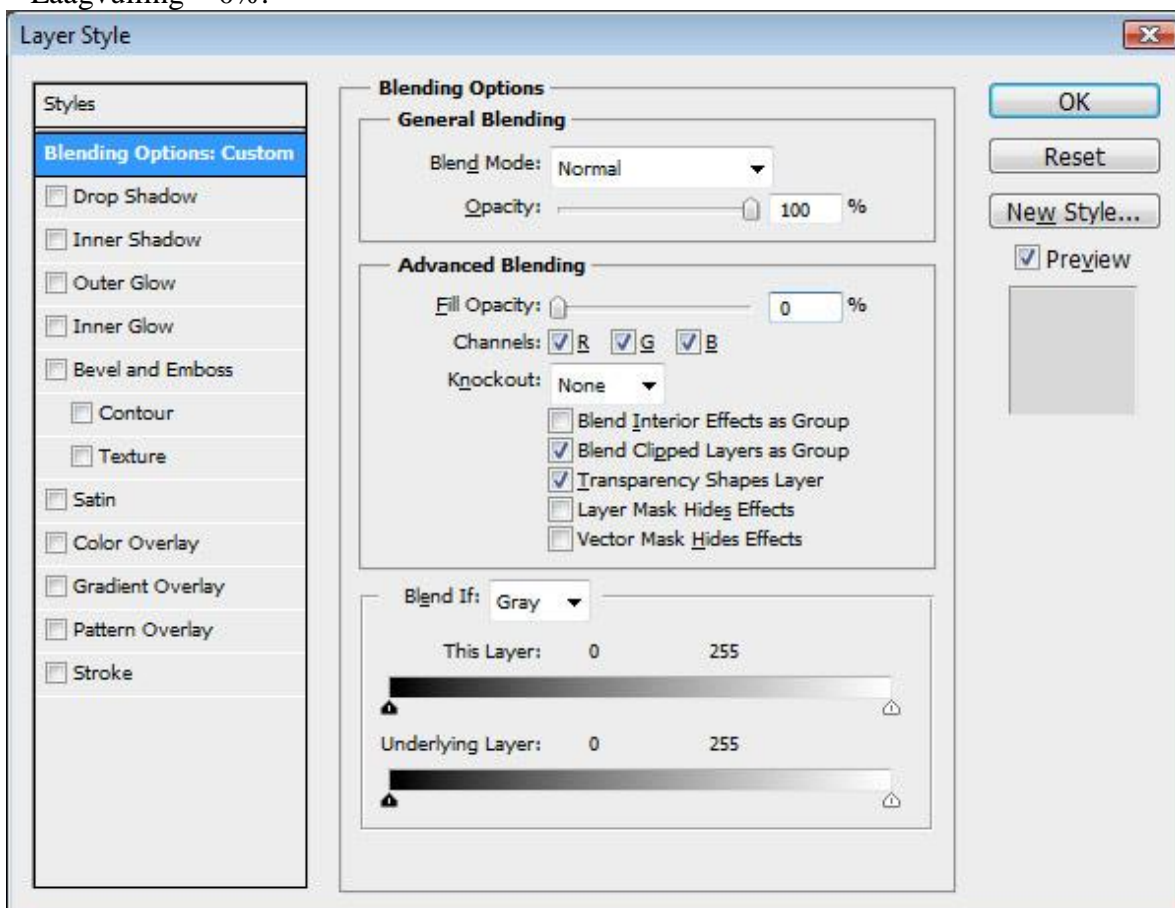
* Verloopbedekking : modus = Bedekken



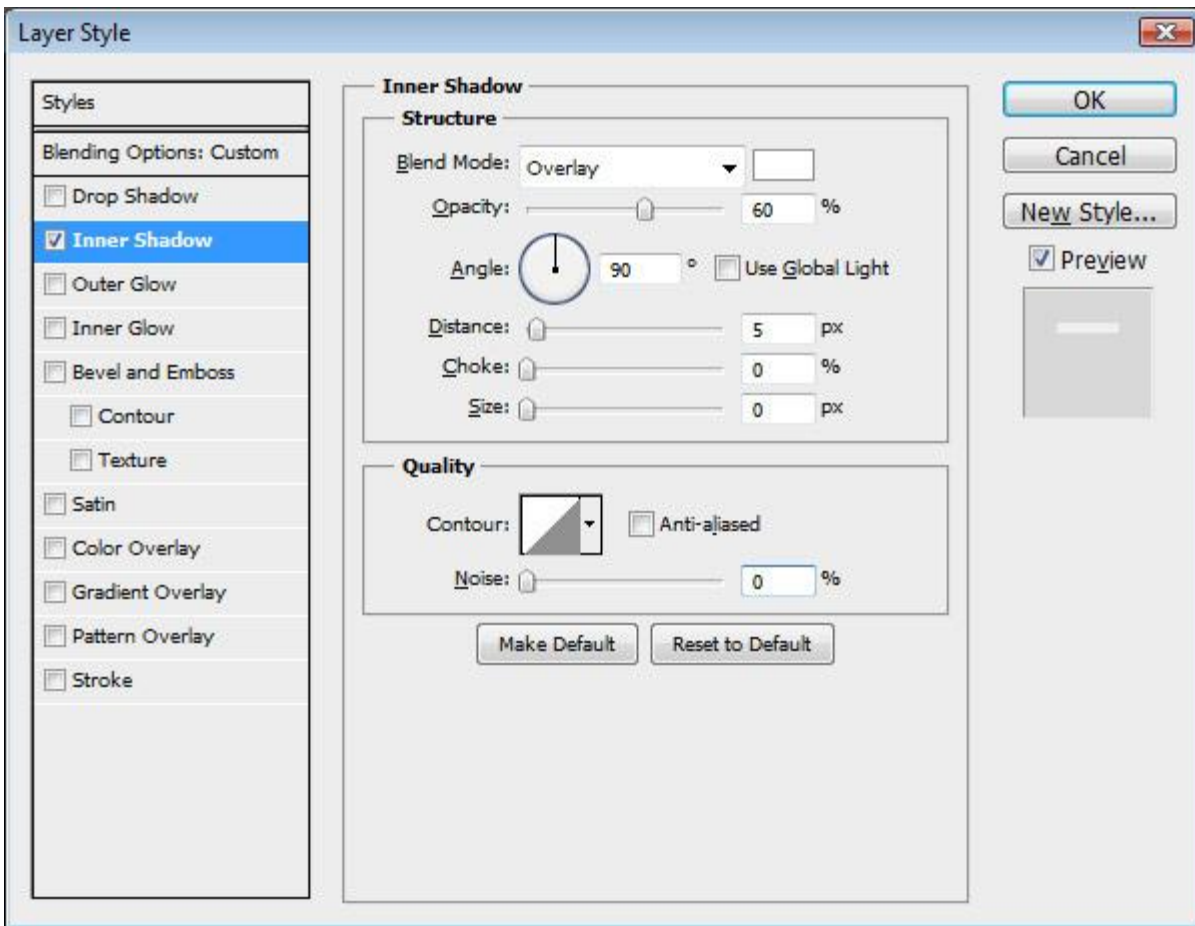
Stap 23:

Selecteer laag "Swoosh 2" en geef ook die laag volgende laagstijlen:

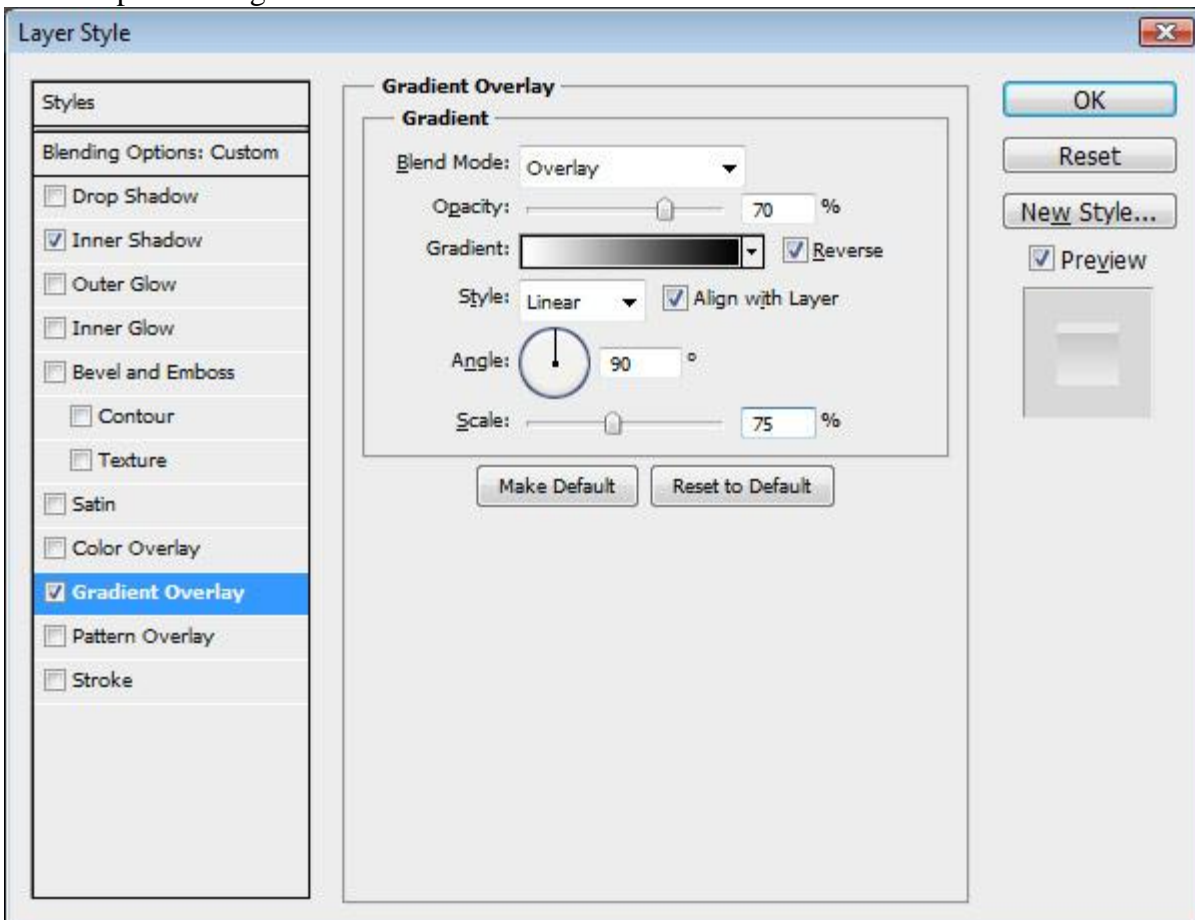
* Laagvulling = 0%.



* Schaduw binnen: modus = Bedekken

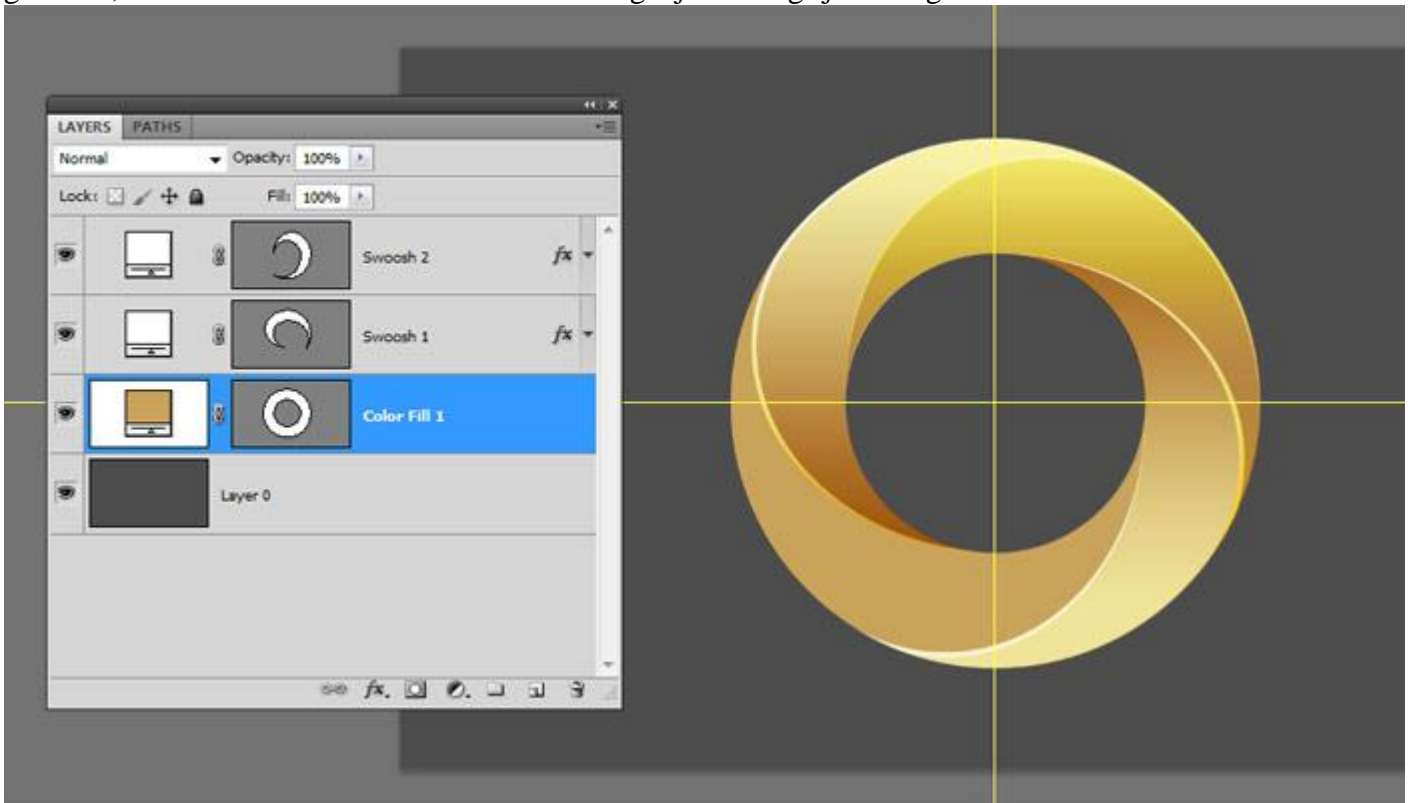


* Verloopbedekking : modus = Bedekken



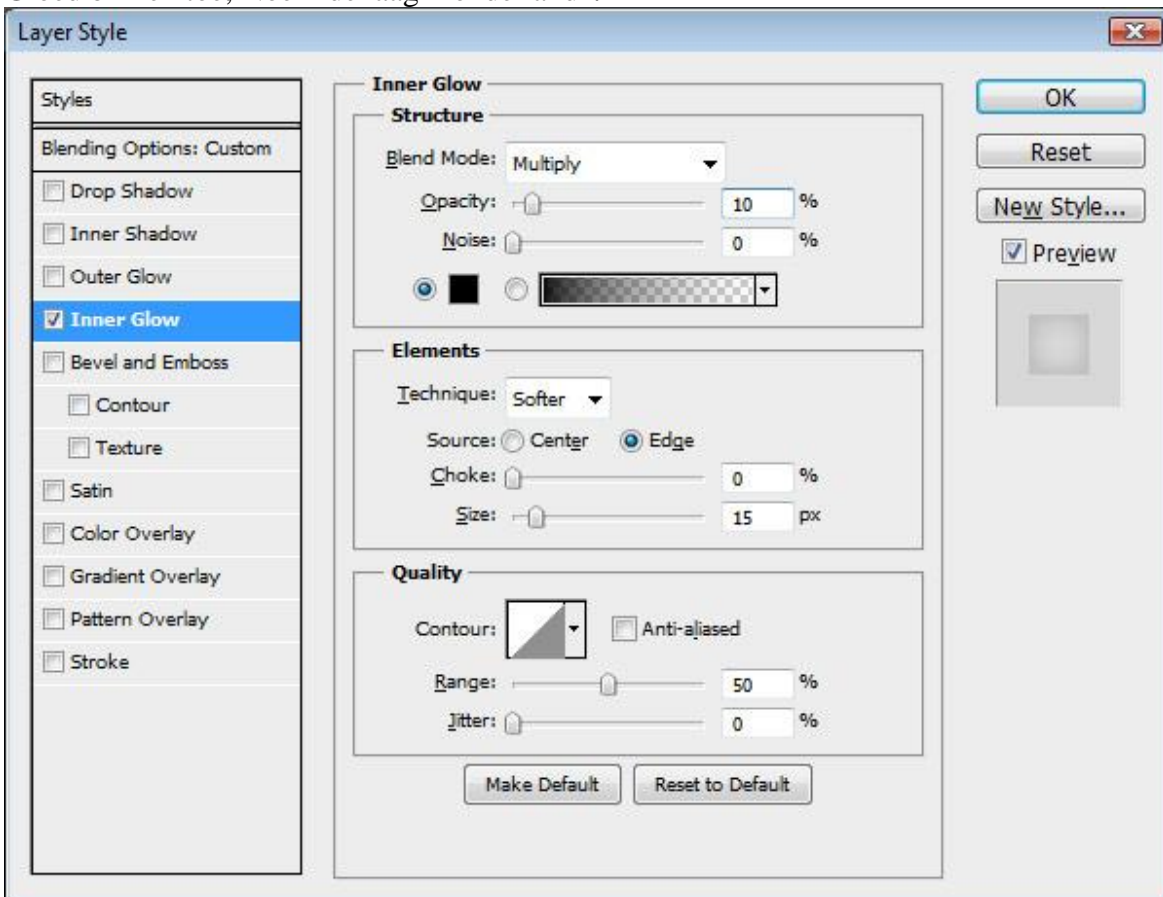
Stap 24:

Als je nu de kleurvulling wijzigt dan wijzig je ook de kleur van de vorm; hier werd een oranje tint gebruikt; dit komt doordat we voor de andere laagstijlen met grijstinten gewerkt hebben.



Stap 25:

Terug naar het Paden palet; Selecteer het pad laag "Basis"; in palet Lagen voeg je een Aanpassingslaag Volle kleur toe boven alle vorige lagen; zet laagvulling op 0% en voeg volgende Gloed binnen toe; Noem de laag "ronde rand".



Stap 26:

Noem de laag die we een oranje kleurvulling gaven “Donut”.

Verwijder nu de hulplijnen; hebben we niet langer nodig!

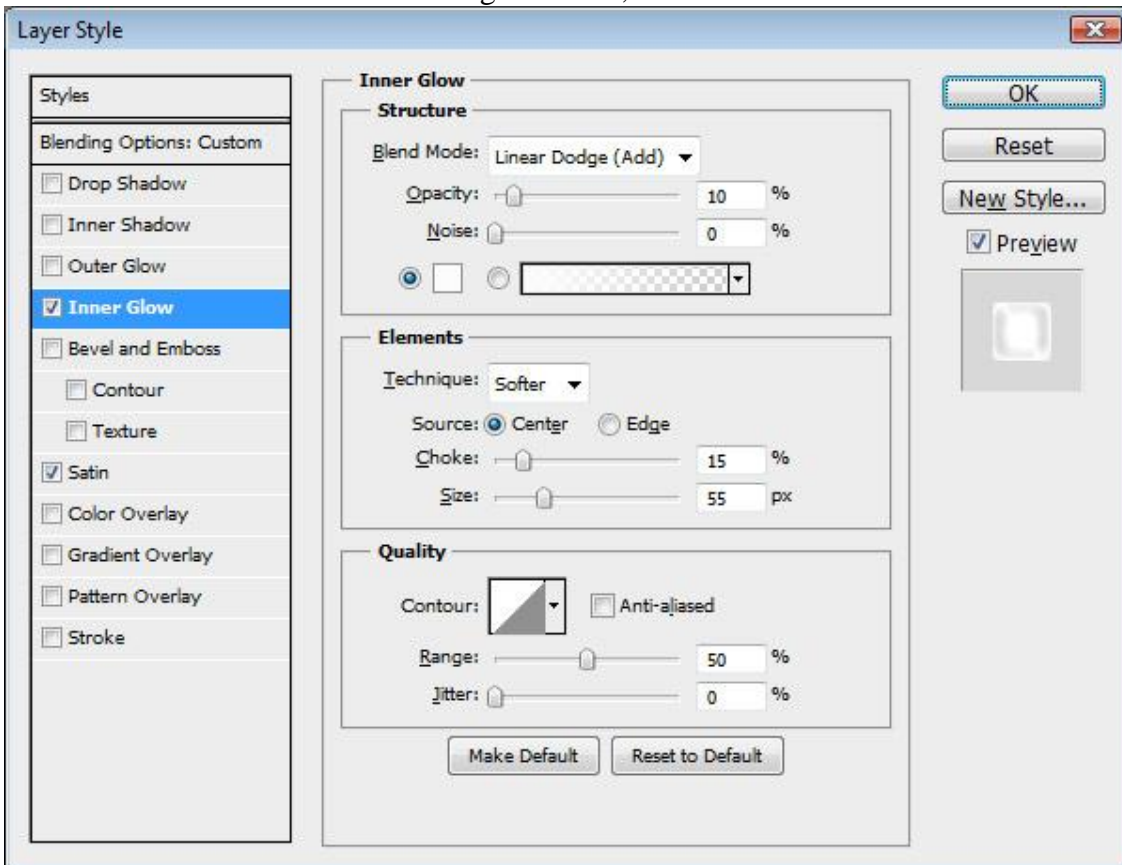


Stap 27:

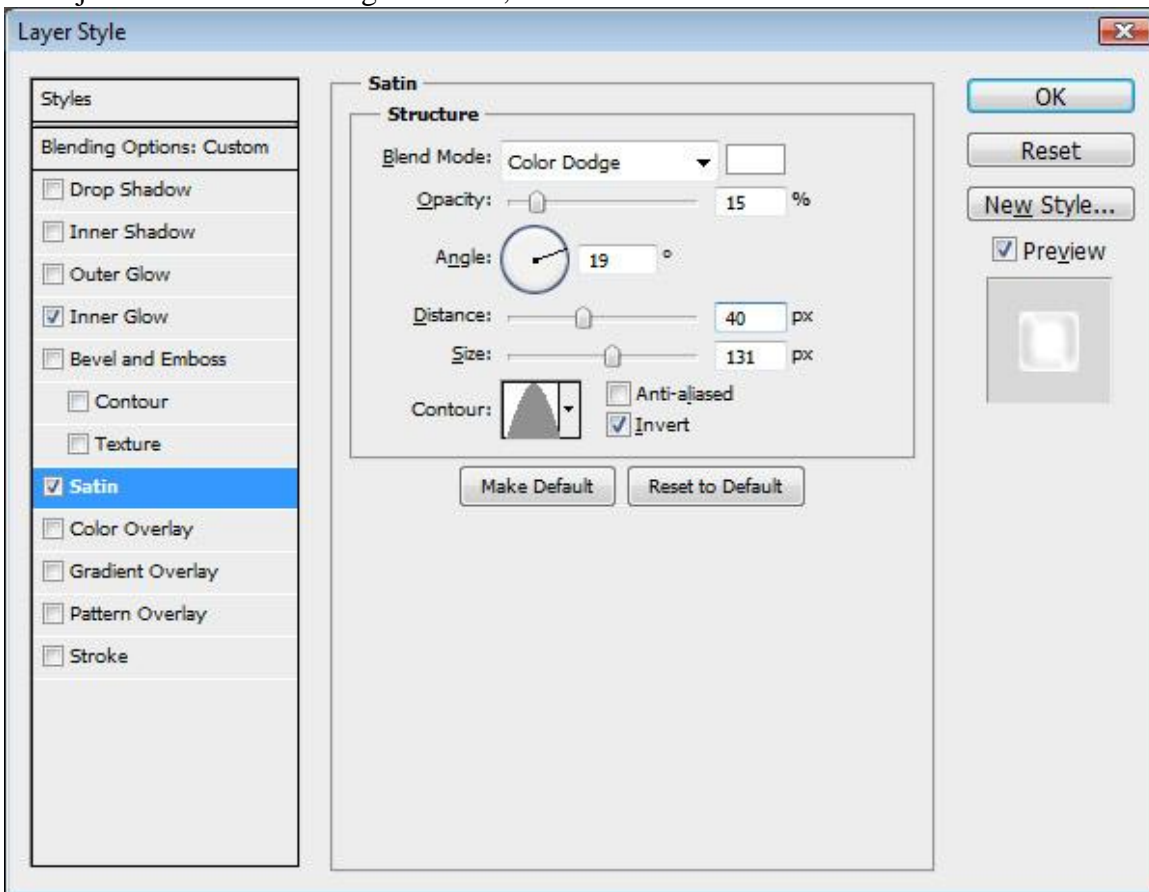
Selecteer laag “Donut”; ga naar het palet Paden en selecteer daar pad laag “Basis”.

Terug naar Palet lagen; voeg een Aanpassingslaag Volle kleur toe; de laag komt nu juist boven laag “Donut” te staan. Noem bekomen laag “Gloed”. Zet laagvulling op 0% ; geef volgende laagstijlen.

* Gloed binnen : modus = Lineair Tegenhouden; witte kleur



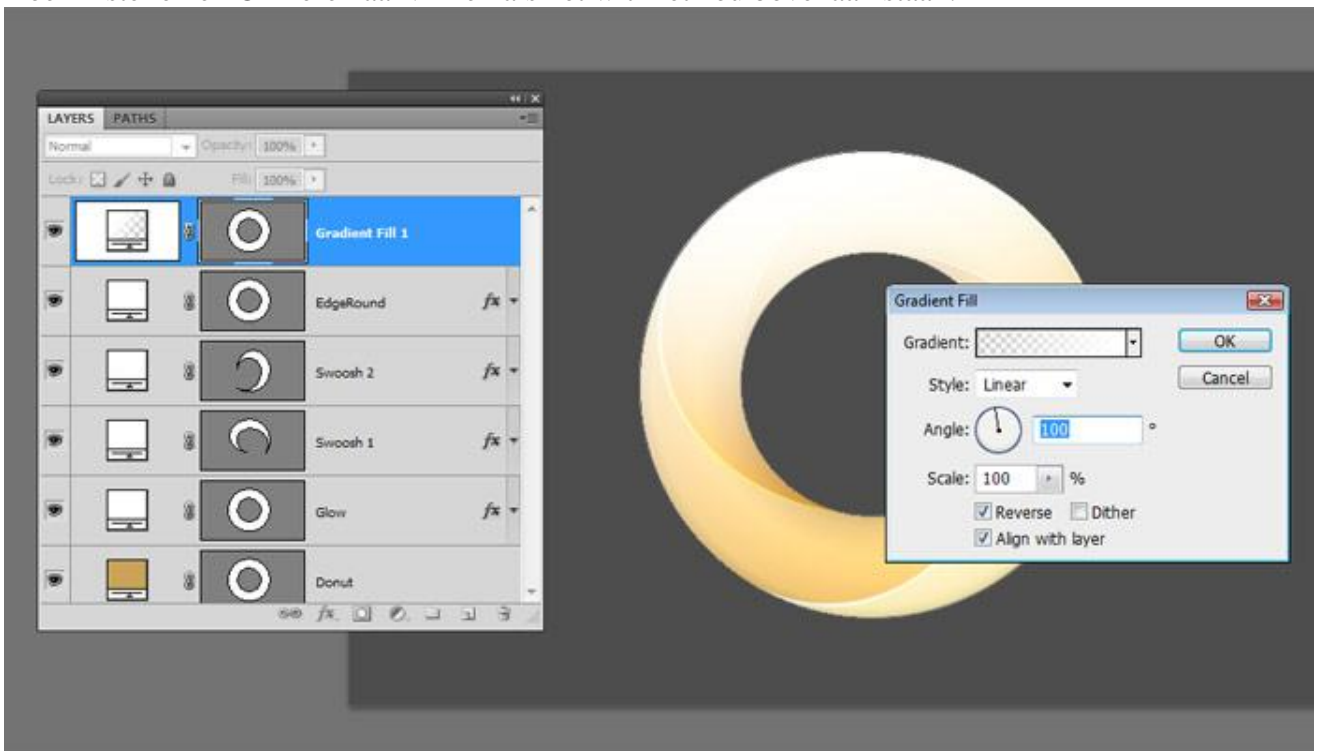
* Satijn : modus = Kleur Tegenhouden; witte kleur



Stap 28:

Mooie glans toevoegen bovenaan deze vormen!

D toets aanklikken om standaardkleuren weer op zwart wit te zetten met Wit als voorgrondkleur. Bovenste laag selecteren (laag “ronde rand”; in Palet Paden selecteer je pad laag “Basis”); terug palet Lagen ; Aanpassingslaag Verloop toevoegen; van Voorgrondkleur naar Transparant. Hoek instellen en Omkeren aanvinken als het wit niet zou bovenaan staan.



Stap 29:

Noem die Verlooplaag “Glans”; modus = Bedekken; dekking = 40%.

Iedere kleur die we nu onderaan zullen plaatsen zal doorheen alle andere lagen zichtbaar worden.

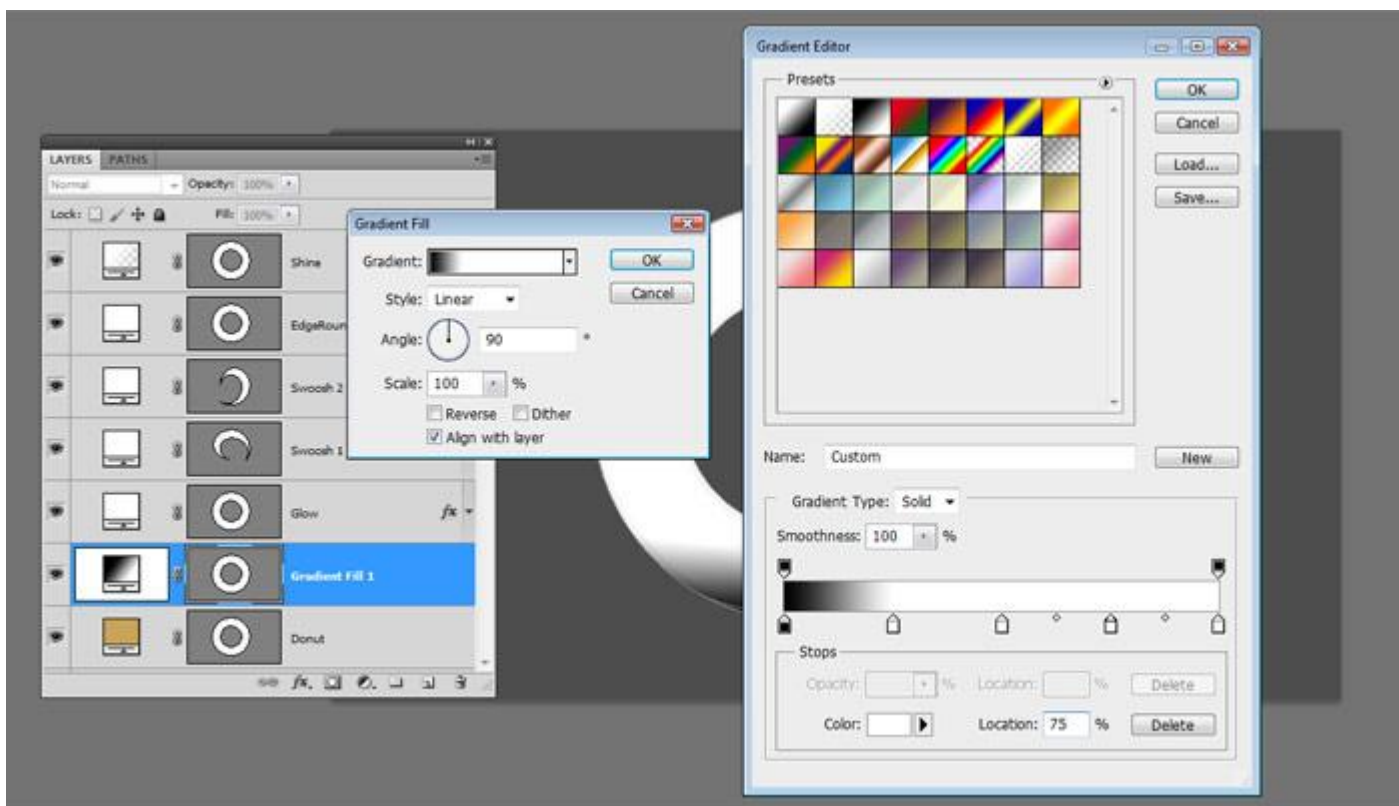
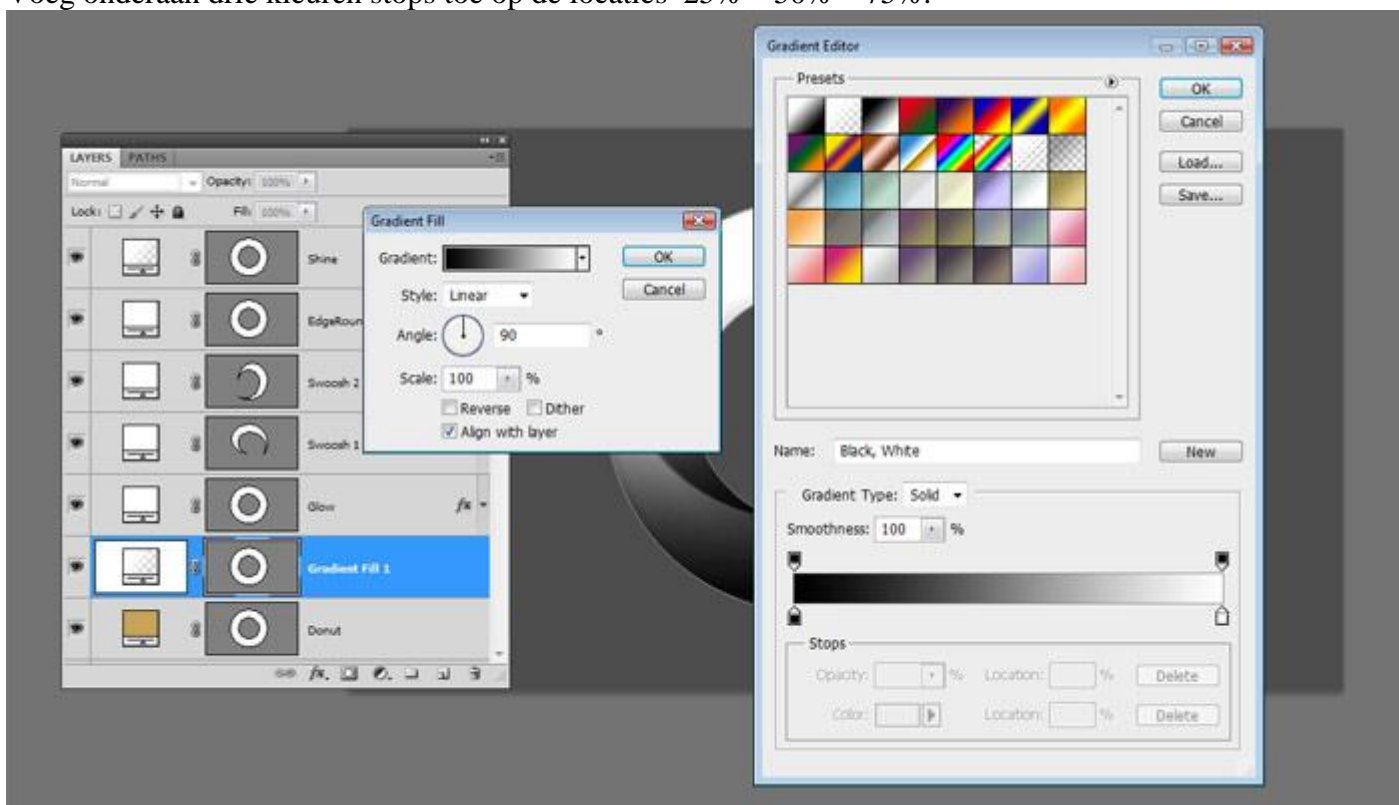


Stap 30:

Selecteer laag "Donut"; in Paden palet selecteer je pad laag "Basis".

Palet Lagen ; Aanpassingslaag Verloop toevoegen; kies voor zwart wit Verloop.

Voeg onderaan drie kleuren stops toe op de locaties 25% – 50% – 75%.



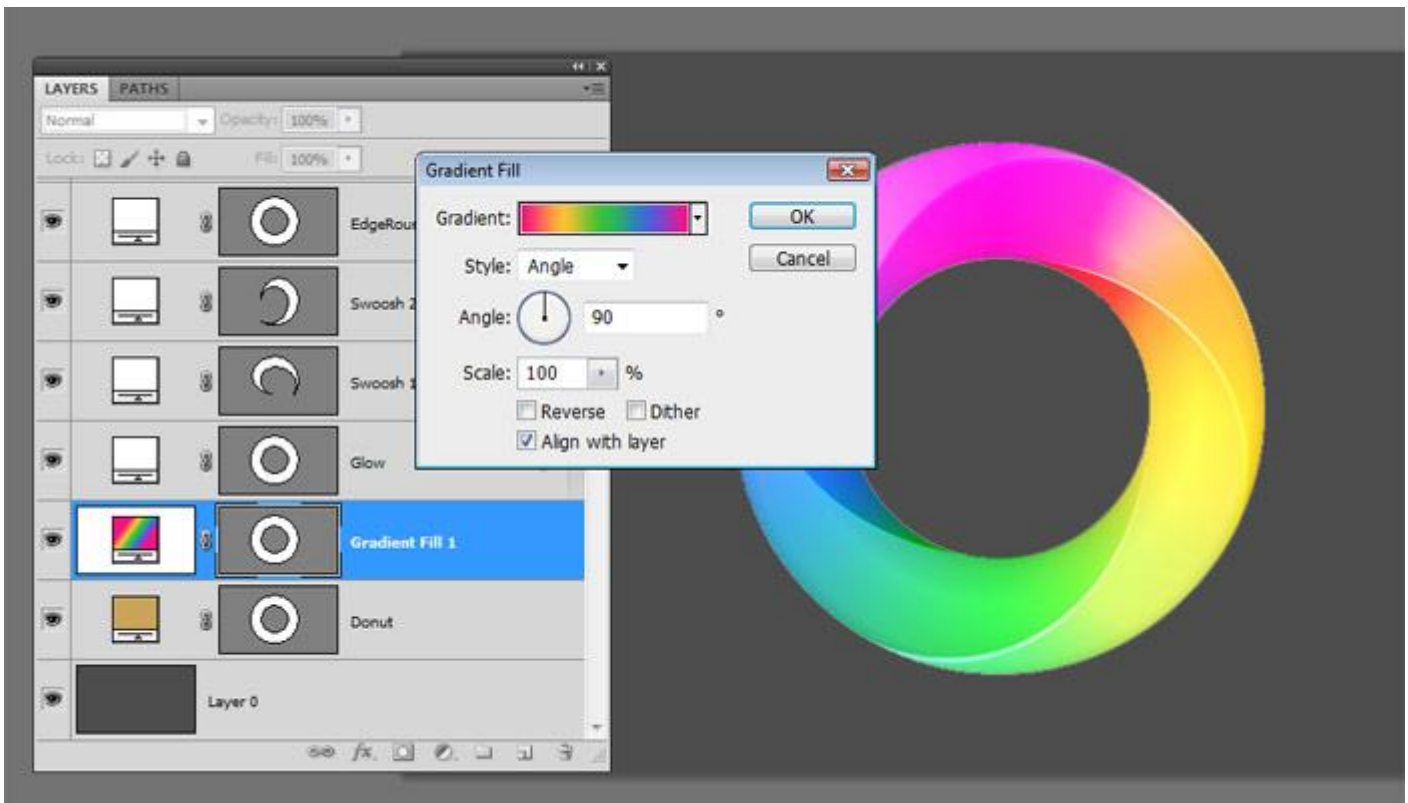
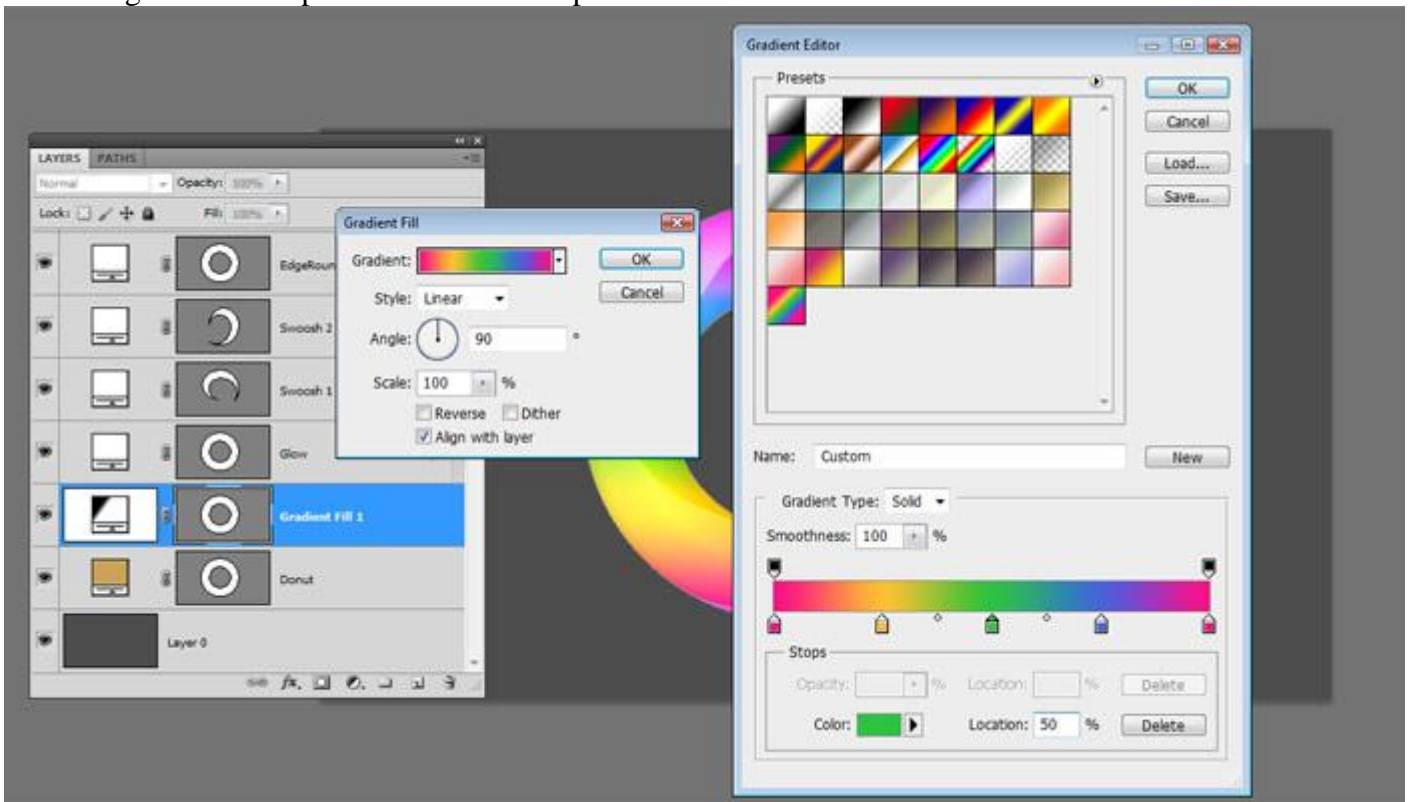
Stap 31:

Nu heb je 5 kleuren stops onderaan dit Verloop; pas nu de kleuren aan, van links naar rechts:

FF0F86 – # FFBE33 – # 2EC243 – # 4A64D8 – # FF0F86.

Bewaar dit verloop indien gewenst door de knop Nieuw aan te klikken. Klik “OK”.

Je kan nog de hoek aanpassen van dit verloop.



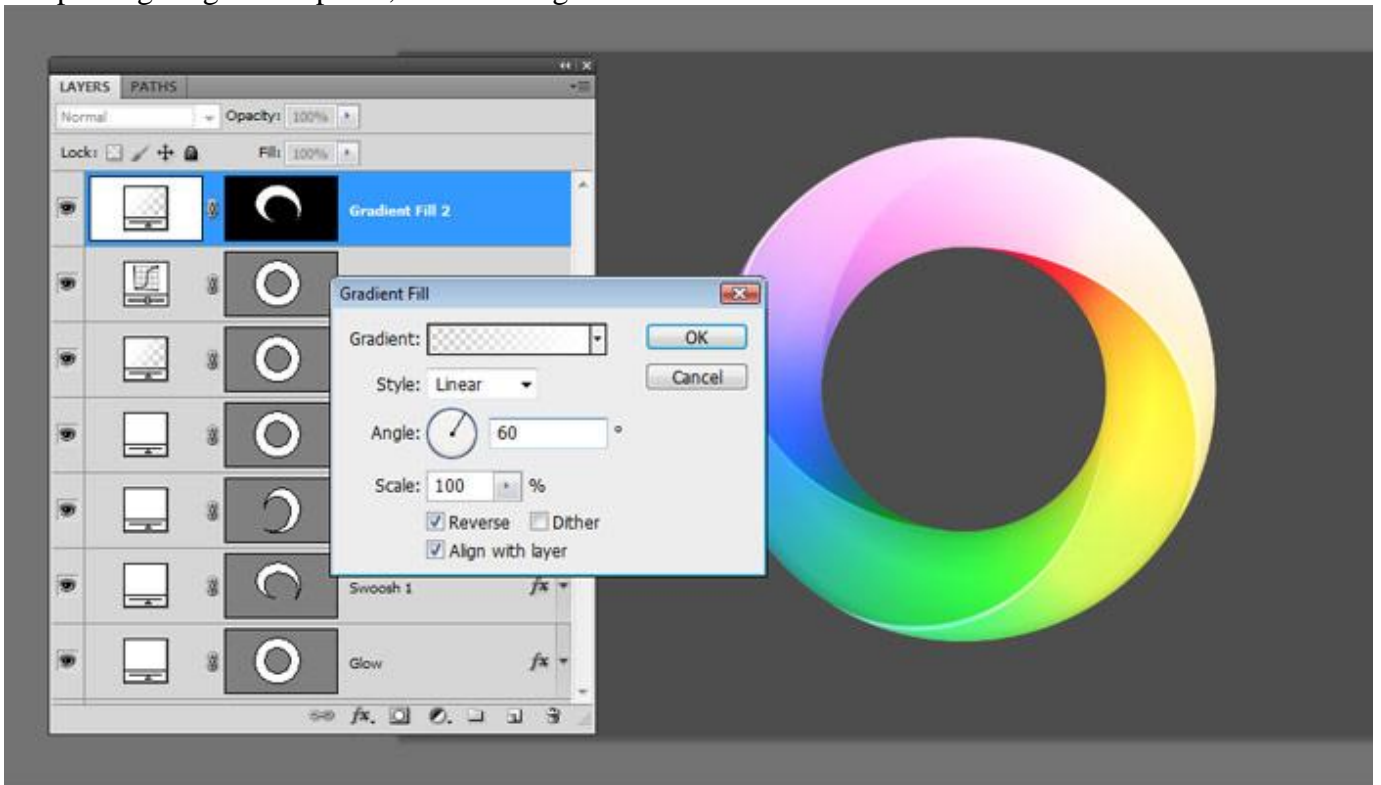
Stap 32:

Bovenste laag selecteren; in paden Palet selecteer je pad laag “Basis”.

Lagen palet; Aanpassingslaag Curven; modus = Vermenigvuldigen; dekking = 25%.

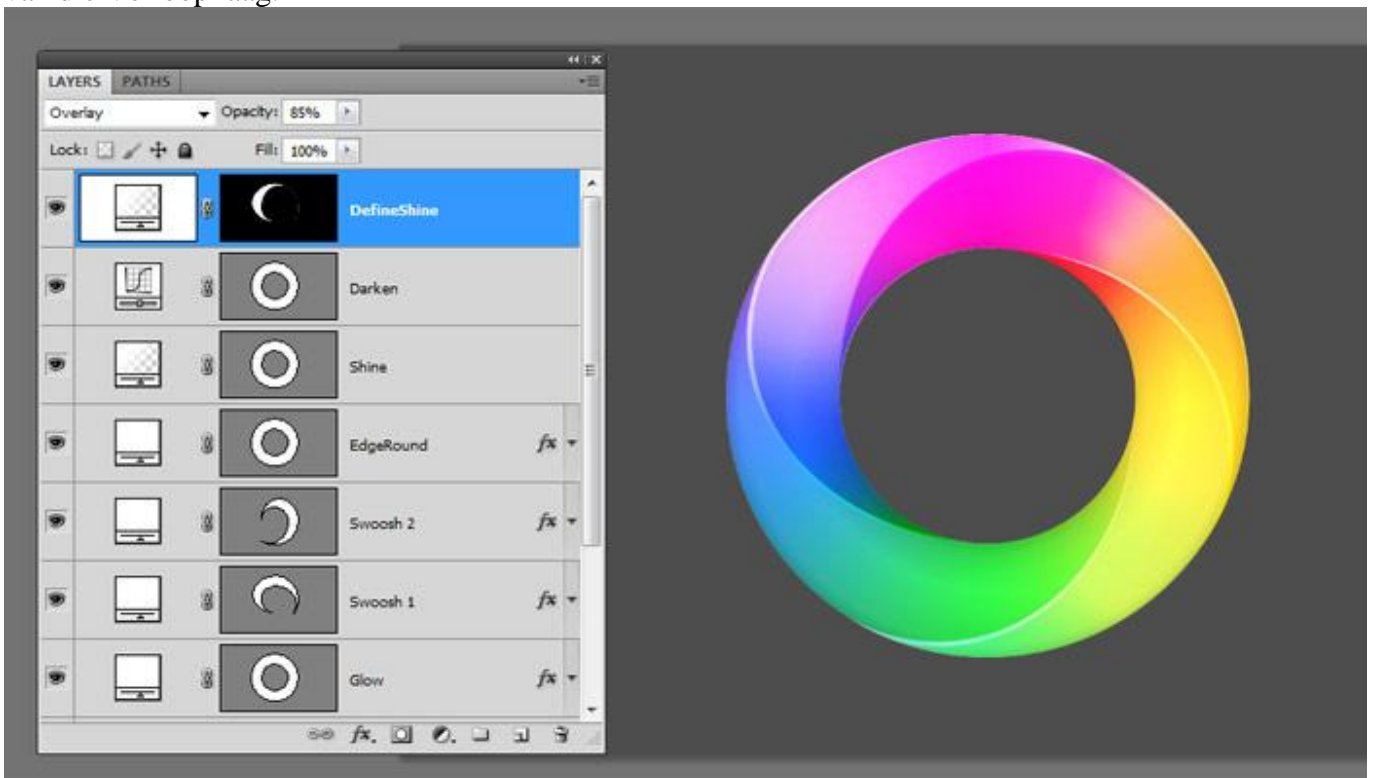
Pas de curve aan om de vorm donkerder te maken.

Ctrl + klik op Vector Masker icoon van laag “Swoosh 1” om selectie ervan te laden; Voeg een Aanpassingslaag Verloop toe ; zie instellingen hieronder.



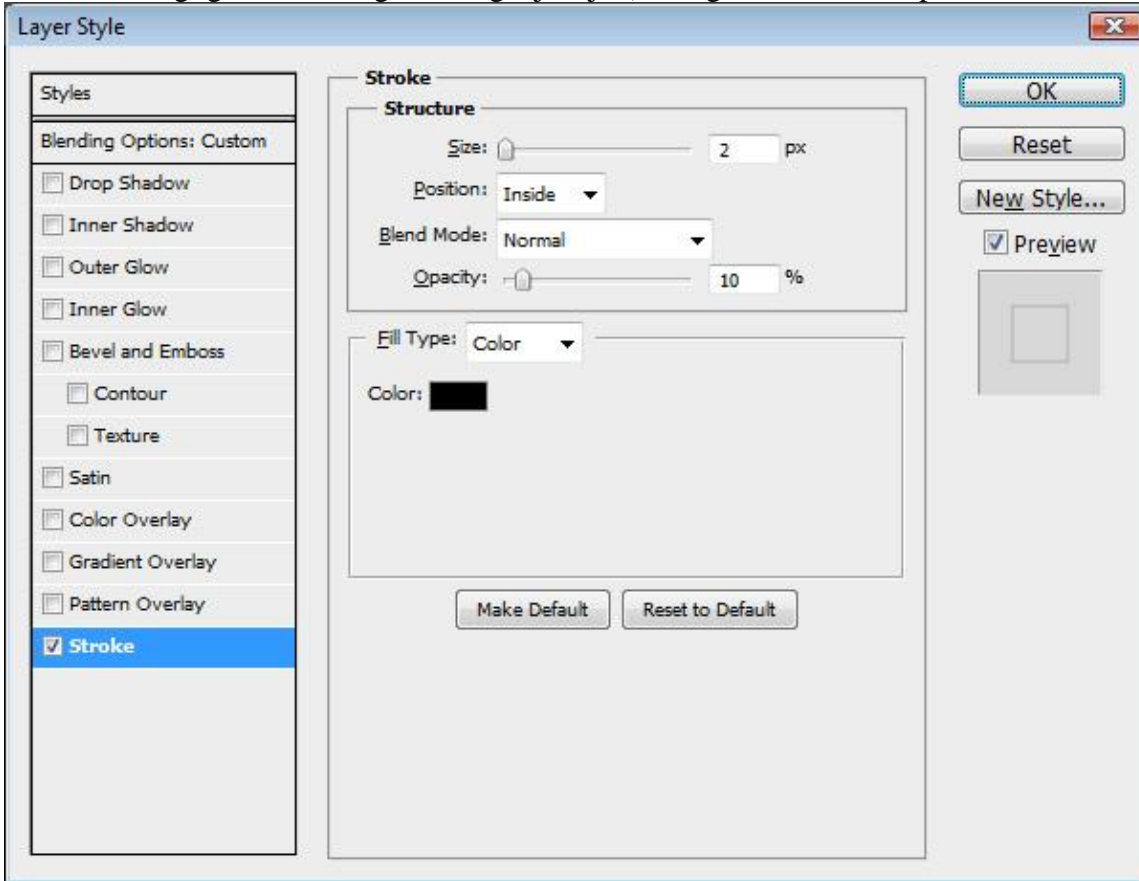
Stap 33:

Ctrl + klik Vector Masker icoon van laag “Swoosh 2” ; selecteer het laagmasker van de zojuist toegevoegde verloop laag; vul selectie met zwart; zet nog modus op Bedekken en dekking op 85% van die Verloop laag.



Stap 34:

Paden Palet; selecteer pad laag "Basis"; Lagen palet; Aanpassingslaag Volle kleur; vulling op 0% voor deze laag; geef deze laag als Laagstijl Lijn (nu nog niet zichtbaar, passen we zo aan!).



Stap 35:

Vul de achtergrondlaag met kleur = # E7E7E7 ; ga naar Filter > Ruis > Ruis : 2% ; Uniform ; Monochromatisch aangevinkt. Volg verder de video voor het toevoegen van deze schaduw! Ovalen selectie; vullen met zwart; gaussiaans vervagen; laagdekking aanpassen.



Hieronder het Lagenpalet en het Padenpalet zoals ik de lagen genoemd heb.

